Учебный план программы профессиональной переподготовки «Библиотечно-информационная деятельность»

Срок обучения: 8,5 недель.

№ п/п	Наименование дисциплин	Общая трудоемкость, в акад. час.	Работа обучающегося в СДО, в акад. час.		Формы промежуточной и итоговой аттестации (ДЗ, З)
			Лекции	Практические занятия и тестирование	
.	Основы библиотековедения	26	8	18	ДЗ
.	Библиографоведение	30	0	20	З
.	Информационно-библиографические ресурсы	30	0	20	З
.	Библиотечный менеджмент	26	8	18	ДЗ
.	Экономика библиотечной деятельности	30	0	20	З
.	Основы документоведения	30	0	20	З
.	Модернизация в библиотечном деле, инновационные технологии библиотечного обслуживания	30	0	20	З
.	Медиа-технологии в библиотечной деятельности	26	8	18	ДЗ
.	Основы педагогики	20	6	14	ДЗ
	Итоговая аттестация	4			Итоговый междисциплинарный экзамен
	ИТОГО	**252**			

Лекция № 1
Основы библиотековедения

Библиотековедение — научная дисциплина документно-коммуникационного цикла, теоретически воспроизводящая библиотеку как научное понятие и объект реальности во всех её связях и опосредованиях.

Данная научная дисциплина изучает цели, принципы, содержание, систему и формы общественного пользования произведениями печати, а также теорию, историю, методологию, технологию, методику и организацию библиотечного дела.

Библиотековедение классифицируется в зависимости от избранных исследователем оснований деления и подразделяется на общее и особенное, в том числе частное.

Объект и предмет библиотековедения

Одним из проблемных вопросов библиотековедения является определение объекта и предмета библиотечной науки. С XIX в. началась разработка этих определений. До 70-х годов XX в. объект и предмет библиотековедения не различались: Объект библиотековедения — библиотечное дело. Лишь в 1976 году было предложено (А. Я. Черняком) развести понятия объекта и предмета библиотековедения, что стало следующим шагом в самопознании библиотековедения. В последние годы в связи с широким распространением в науке системного подхода о библиотеке стали говорить как системном объекте библиотековедения, состоящем из ряда взаимосвязанных и взаимообусловленных элементов.

Библиотечное дело — одна из форм человеческой деятельности.

Три основополагающих составных элемента:

1. Предмет труда (публикация)
2. Субъект труда (читатель, потребитель)
3. Посредник труда (библиотекарь)

Библиотека в системе общественных отношений является важным и неотъемлемым элементом коммуникативной системы «книга (информация в виде публикации)—библиотекарь—читатель (потребитель)». В этой системе библиотекарь становится организатором взаимоотношений книги и читателя, что соответствует социальной роли библиотеки как идеологического, культурно-просветительного и научно-информационного учреждения. Таким образом, объект библиотековедения это коммуникативная система «книга—библиотекарь—читатель». Предмет — выявление и исследование закономерностей, принципов формирования, развития, функционирования библиотечной системы, взаимодействия библиотек в различных аспектах. Предметом библиотековедения является обеспечиваемое библиотекарем массовое по масштабам явления, индивидуальное по форме реализации взаимодействие читателей с информацией в виде публикаций. В центре предмета библиотековедения находится взаимодействие читателей с

информацией, зафиксированной в виде публикаций. Взаимодействие организуется, обеспечивается всем необходимым для того, чтобы оно эффективно осуществлялось, библиотекарем.

Структура библиотековедения

Структура библиотековедения — его строение и внутренняя форма организации — это единство устойчивых взаимосвязей между его элементами, обеспечивающих его целостность и тождественность самому себе и сохранение основных свойств при различных внешних и внутренних изменениях. Проще говоря, это прочная, относительно устойчивая связь и взаимодействие элементов, сторон, частей библиотековедения как целого. Значение изучения его структуры заключается в том, что это дает видение библиотековедения не только как целостности, но и более конкретно — как взаимосвязанности его составных частей.

Возможно несколько совершенно различных подходов к структурированию библиотековедения. Наиболее общий из них — науковедческий. Согласно ему, в качестве характерных составных частей библиотековедения выделяются:

1. Научные законы.
2. Научные принципы.
3. Научные теории.
4. Методы исследования.
5. Понятийный аппарат.
6. Гипотезы.
7. Факты, данные наблюдений и опытов.

Все эти элементы более или менее полно представлены в библиотековедении, и в этом отношении оно принципиально не отличается от других наук. В науковедческом плане библиотековедение представляет собой почти завершенную в своем формировании систему теоретического знания — научную дисциплину. В этой системе нашли отражение как главные характеристики науки вообще, так и конкретные особенности библиотековедения в частности.

Помимо указанного, существуют еще два различных подхода к структурированию библиотековедения. При первом оно структурируется как научная дисциплина, при втором — как учебная.

Как показывает анализ существующей литературы, библиотековедческое знание чаще всего структурируется на основе разнопорядковых признаков, что недопустимо. При этом превалирует функционально-технологический признак. Реструктурируя явные и неявные классификации, имеющиеся в литературе, можно условно построить примерно следующую структуру библиотековедения как научной дисциплины:

1. Общетеоретические основания библиотековедения.

2. Теория формирования библиотечных информационных массивов.
3. Теория библиотечных информационно-поисковых систем.
4. Теория библиотечного обслуживания читателей.
5. Теория управления библиотечным делом.
6. История библиотечного дела и библиотековедческой мысли.

Не менее сложно обстоит дело и со структурой библиотековедения как учебной дисциплины. В большинстве стран она складывалась подчас стихийно, под влиянием конъюнктурных особенностей библиотечного образования и, как правило, без достаточного научного обоснования. Особенно убедительно это показал Р. С. Гиляревский в книге "Информатика и библиотековедение: Общие тенденции в развитии и преподавании" (1974). Крупный разнобой в структурировании библиотековедения как учебной дисциплины сохраняется и в настоящее время.

В России исторически сложилась и используется в наши дни структура, совершенно отличная от имеющей место в большинстве других стран.

Как учебный предмет отечественное библиотековедение состоит из следующих разделов:

1. общее библиотековедение,
2. библиотечный фонд,
3. библиотечный каталог,
4. библиотечное обслуживание,
5. библиотечное дело: экономика, организация и управление (библиотечный менеджмент),
6. история библиотечного дела,
7. технические средства библиотечной работы.

Эта структура дополняется различными дисциплинами специализации, курсами по выбору, факультативами и т.п. В настоящее время она находится в стадии переработки в связи с реформой высшего библиотечного образования. Выработка дидактически целесообразной и научно обоснованной структуры библиотековедения как учебной дисциплины тоже остается задачей будущих исследований и разработок.

Существенно важным достижением отечественной библиотечной науки в части дифференциации библиотековедения как учебной дисциплины является выделение в его структуре раздела "Общее библиотековедение", заслуга в создании которого в основном принадлежит О.С. Чубарьяну. Рождение раздела было заметным событием в мировом библиотековедении, опередившим темпы его развития на десятилетия. До сих пор в подавляющем большинстве вузов зарубежья данная дисциплина или отсутствует вообще, или представлена далеко не равноценными предметами, которые носят названия: "Библиотеки и общество", "Введение в библиотечное дело", "Введение в библиотековедение" и т.д.

Общее библиотековедение изучает общие принципы, закономерности процесса организации общественного использования информационных

богатств в виде публикаций, исследует методологические, общетеоретические и иные вопросы, составляющие научную основу всех других, как принято говорить, частных (прикладных) разделов библиотековедения. Ныне общее библиотековедение — это структурный раздел библиотековедения как учебной дисциплины, который изучает наиболее общие теоретико-методологические положения, распространяющиеся на всю область библиотечной теории и практики. Это исходная общетеоретическая база библиотековедения.

Структура этого раздела включает три подраздела:

1. теоретические основы библиотековедения;
2. учение о библиотеке;
3. учение о библиотечном деле.

По мере приращения научного знания указанная структура, разумеется, будет постепенно изменяться, наполняясь новым содержанием.

Относительно самостоятельный статус этого раздела в системе учебных дисциплин библиотековедческого цикла определяется рядом факторов, связей и отношений. Главное заключается в том, что он изучает такой круг вопросов, который, если и изучается каким-либо из частных разделов библиотековедения, то только в его границах и под углом зрения соответствующих ему потребностей.

Он обеспечивает частные разделы библиотековедения методологическими и теоретическими положениями, общими для данной науки теориями, принципами, понятиями, тем самым выполняя функцию интеграции многообразного содержания частных разделов в единую целостную науку. Поэтому существование общего библиотековедения как фактора интеграции, а также единой методологической и общетеоретической основы очень важно для успешного развития библиотековедения как целостной науки.

Библиотечный фонд — дисциплина, изучающая совокупность процессов и операций, связанных с комплектованием, организацией библиотечных фондов, а также управление ими.

Библиотечный каталог — дисциплина, изучающая совокупность процессов и операций, связанных с созданием и функционированием каталогов и других информационно-поисковых систем как средства обеспечения интеллектуального доступа читателей к информации.

Библиотечное обслуживание — дисциплина, изучающая совокупность процессов и операций, связанных с обеспечением физического доступа читателей к публикациям, информации, "информации об информации".

Библиотечное дело — организация, экономика и управление (библиотечный менеджмент) — дисциплина, изучающая библиотечное дело как объект управления.

История библиотечного дела — дисциплина, изучающая закономерности возникновения и развития библиотечного дела.

Технические средства библиотечной работы — дисциплина, изучающая материально-технические основы функционирования библиотечного дела, начиная с механического оборудования и кончая новейшими средствами компьюникации библиотек.

Итак, библиотековедение — это системно структурированная совокупность научных знаний о библиотечном деле, выступающая в единстве двух ипостасей — собственно научной дисциплины и единой комплексной учебной дисциплины, изучение которой открывается разделом общего библиотековедения.

Под влиянием бурных процессов приращения нового знания, его интеграции и дифференциации в структуре современного библиотековедения постепенно вызревают предпосылки дальнейших изменений, причем различной направленности. Так, уже на современном этапе на стыках различных наук оформились такие сравнительно новые его подразделы, как библиотечная педагогика, библиотечная психология, библиотечная социология и др. Практически приблизился к выделению в самостоятельный раздел комплекс знаний, связанных с экономикой библиотечного дела. По мере углубления представлений о сущности библиотековедения все отчетливее проявляется тенденция к освоению новых областей исследования. Результаты этого процесса не всегда очевидны современникам. Однако характер нынешней проблемной ситуации дает основание предполагать, что структура библиотековедения вынуждена будет претерпеть серьезные преобразования, связанные с дальнейшей ассимиляцией идей фундаментальной информатики.

Таким образом, наиболее важными характеристиками современного библиотековедения являются его сущность, функции и структура. ***По своей сущности библиотековедение — зрелая научная дисциплина общественного цикла, изучающая теоретические основания социального функционирования информации, зафиксированной в виде публикаций, через библиотечное дело***. Это многофункциональная наука, оказывающая влияние не только на область библиотечного дела, но и — опосредованно — практически на все сферы духовного и материального производства. Библиотековедение — сложно структурированная система научного знания, все элементы которого служат достижению высоких социальных, гуманных по своей сущности целей библиотечного дела. Это такая система знаний, которая постоянно развивается, обогащается, изменяется, переходя от изучения сущностей одного порядка к сущностям другого, более высокого или более общего порядка. Момент стабильности в этой науке относителен, момент развития — абсолютен.

Лекция № 2
Библиографоведение

Термином “библиографоведение” обозначается наука о библиографии. Долгое время различные теоретические, организационные и методические вопросы, возникавшие в ходе развития библиографической практики, решались самими библиографами-практиками, и объективной необходимости в формировании особой науки о библиографии не возникало. Затем, постепенно усложняясь, библиографическая практика начинает выделять и обособлять круг взаимосвязанных проблем, в решении которых она кровно заинтересована, но сделать это только своими силами не может. И в ответ на потребности библиографической практики возникает научная дисциплина, призванная разрабатывать выдвинутые практикой проблемы. Между практикой и возникшей на ее почве наукой сохраняется тесное взаимодействие, обеспечивающее их взаимное обогащение. Библиографоведение не может существовать и развиваться в отрыве от своего объекта, вне библиографической практики.

Вместе с тем, однажды появившись, библиографоведение, как и любая другая научная дисциплина, отделяется от своего объекта и начинает самостоятельную жизнь, сохраняя относительную независимость. В ее пределах начинают действовать свои внутринаучные законы, большую силу приобретают собственная логика развития научного знания, связь научных понятий и категорий, нацеленность на раскрытие закономерностей развития и функционирование объекта познания.

“Библиографоведение” как наука очень молода. Термин “библиографоведение” был предложен И.Г.Марковым в 1948 г., но получил признание и распространение лишь в 70-е годы XX в., зафиксирован в стандартах (ГОСТ 16448-70 “Библиография. Термины и определения” и ГОСТ 7.0-99 “Информационно-библиотечная деятельность, библиография”).

Как видим, дефиниция составлена путем перечисления разделов науки. Это так называемое “аспектное” деление библиографоведения как науки и в связи с этим в структуре библиографоведения различают несколько научных дисциплин: теория библиографии, история библиографии, методика библиографии, организация библиографической деятельности и в последние десятилетия выделяются еще методология и технология библиографии.

Центральное место в библиографоведении отводится теории и истории библиографии.

Теория библиографии – это научная дисциплина, которая образует “ядро” библиографоведения и исследует

– проблемы сущности библиографии как общественного явления и области деятельности;

– закономерности функционирования библиографии, принципы, функции, задачи;

– терминологию, определения основных понятий;

– классификацию различных библиографических явлений;

– структурирование библиографической деятельности; специфику отдельных библиографических явлений (процессов, средств, продуктов и т.п.) и их взаимосвязей;

– связь с другими сферами общественной жизни, место в системе информационных и социально-культурных коммуникаций.

Наиболее известными теоретиками библиографии являются российские ученые А.И.Барсук, О.П.Коршунов, Ю.С.Зубов, М.Г.Вохрышева, А.А.Гречихин, Н.А.Сляднева, В.А.Фокеев и др.

История библиографии относится к числу наиболее развитых библиографических дисциплин. Она изучает:

– происхождение и развитие библиографии с древнейших времен до наших дней;

– истоки и причины возникновения тех или иных библиографических явлений, их конкретно-историческую обусловленность;

– выявление ведущих тенденций развития библиографии на различных этапах;

– вклад видных библиографов в развитие библиографии.

В изучение истории библиографии наиболее значительный вклад внесли российские ученые Н.В.Здобнов, М.В.Машкова, К.Р.Симон, , Э.К.Беспалова, Б.А.Семеновкер.

Организация библиографии – раздел библиографоведения, который призван исследовать такие проблемы, как:

– управление и планирование в области библиографической деятельности;

– разработка принципов организации деятельности;

– создание рациональных схем организации библиографических служб в различных информационных центрах и библиотеках;

– управление персоналом библиографических отделов;

– организация проектной и инновационной деятельности в сфере библиографии.

Этот раздел разработан в наименьшей степени, отсутствуют фундаментальные исследования, публикации отражают локальный опыт и не поднимаются на уровень теоретических обобщений. Нередко данное обстоятельство объясняется тем, что библиография организационно не выделена в самостоятельную структуру, развивается в рамках других социальных институтов (библиотек, книжных палат, книжной торговли, музеев), что затрудняет ее исследование в организационном плане.

Между тем, в этих структурах часто функционируют библиографические отделы, они по разному называются, функции их варьируются в зависимости от специфики задач учреждения. С внедрением новых компьютерных технологий возникают новые организационные структуры, в задачи которых входит регламентирование всех технологических процессов по созданию библиографических баз данных и других работ по автоматизации библиографических процессов. Тем важнее изучение их деятельности в ракурсе организации и управления.

Методика библиографии – научная дисциплина о приемах, правилах, способах библиографической деятельности. Ее задачами являются:

– разработка приемов и правил осуществления различных процессов библиографической деятельности;

– составление нормативов на отдельные виды деятельности;

– рационализация поиска, хранения, распространения библиографической информации;

– разработка стандартов, унифицирующих библиографическую деятельность;

– обоснование методик деятельности в условиях гибридного сочетания традиционных и электронных средств деятельности;

– разработка критериев оценки качества и эффективности библиографической деятельности.

Различают общую и частную методики библиографии.

Общая методика занимается методическими проблемами на уровне, относящемся к библиографии в целом, выделяет и исследует черты общности и сходства в методических решениях, используемых в различных процессах библиографической деятельности.

Частная методика сосредотачивает внимание на различиях и разрабатывает методические приемы и правила, специфические для отдельных видов библиографии (научно-вспомогательной, рекомендательной и т.д.), процессов библиографической работы (методика библиографического поиска, аннотирования и т.п.), для составления библиографических пособий различных форм, типов, жанров и видов. Особое подразделение частной методики образует отраслевая методика, которая учитывает конкретную содержательную специфику и зависимость библиографирования и библиографического обслуживания в каждой отраслевой библиографии.

Наиболее разработанными являются методики библиографического описания (Р.С.Гиляровский, Т.А.Бахтурина и др.), библиографирования (М.А.Брискман, М.П.Бронштейн, С.С.Левина, С.А.Трубников, Ю.М.Тугов и др.), библиографического обслуживания (И.Г.Моргенштерн, И.Б.Теплицкая и др.).

В 80-е–90-е годы XX в. внимание исследователей привлечено к разработке *технологических* и *методологических* проблем библиографии и заявлено о необходимости оформления соответствующих научных и учебных дисциплин.

Технология библиографии – научная дисциплина, разрабатывающая технологический аспект библиографической деятельности. Технология предполагает разработку конкретных приемов, последовательности операций, алгоритмов, стратегий, которые способны привести оптимальным образом к получению нужных результатов (например, разработка технологических инструкций на традиционные и автоматизированные библиографические процессы).

Мысль о выделении в библиографоведении технологического раздела появилась в связи с распространением термина “информационные технологии”. В данном контексте важно четко разделить понятия “информационная технология” и “библиографическая технология”.

Информационная технология – это совокупность методов, процессов и программно-технических средств, объединенных в технологическую цепочку, обеспечивающую сбор, хранение, обработку, вывод и распространение ***информации***.

Библиографическая технология – комплекс средств, обеспечивающих хранение, обработку, передачу и использование ***библиографической информации***.

Следует отметить, что границы между методикой и технологией библиографической работы весьма условны. Разработка методических норм и технологических процессов тесно взаимосвязаны. Например, правила библиографического описания является методическим документом и одновременно они определяют технологию процесса составления библиографической записи. В связи с эти М.Г.Вохрышева предлагает развивать библиографоведческую научную и учебную дисциплину как *“методику и технологию библиографической деятельности”*.

Методология библиографии. Этот раздел библиографоведения на современном этапе становится лидирующим. Ученые доказывают, что библиографоведение располагает собственным частнонаучным методом, который носит в то же время общенаучный характер – это библиографический метод. Его суть заключается в исследовании степени изученности научной проблемы, отраженной в различных источниках информации (например, степень цитированности источников и т.д.). Более подробно – в лекциях В.Е.Леончикова.

Мы рассмотрели “аспектное” направление дифференциации библиографоведения, которое изучает библиографоведение по таким аспектам, как теория, история, методика, организация, технология и методология.

Существует еще и второе направление дифференциации библиографоведения – “объектное”, связанное с выделением отдельных участков, результатов, процессов библиографической деятельности, которые исследуются библиографической наукой всесторонне, т.е. с теоретической, исторической и организационно-методической точек зрения. На этой основе формируются дисциплины ***частного библиографоведения*** (например,

отраслевое библиографоведение, рекомендательное библиографоведение, методика библиографирования, методика библиографического обслуживания и т.п.).

Таким образом, *общее библиографоведение* – это совокупность научных дисциплин, каждая из которых в определенном аспекте изучает библиографию в целом. *Частное библиографоведение* состоит из дисциплин, многоаспектно рассматривающих определенные фрагменты библиографического целого. Т.е. библиографоведение можно представить как полидисциплинарный комплекс.

Лекция № 3
Информационно-библиографические ресурсы

Информационные ресурсы – совокупность данных, организованных для эффективного получения достоверной информации.

Библиотечно-библиографические ресурсы – информационный, материально-технический и кадровый потенциал, находящийся в распоряжении библиотеки для осуществления своих функций.

Информационно-библиографические ресурсы в общих чертах – это совокупность разнообразных источников информации о документах, фактах и пр., используемых для удовлетворения потребностей общества и отдельных его членов (потребителей информации). Они создаются на традиционных и машиночитаемых носителях, хранящихся в библиотеках и информационных центрах (каталоги и картотеки, базы и банки данных) и составляющих их интеллектуальный и материальный потенциал, используемый для удовлетворения информационных потребностей.

Одной из важных составляющих этих ресурсов является информационная продукция, которая включает документы, информационные массивы, базы данных и информационные услуги, создаваемые в результате функционирования информационных систем. То есть информационная продукция – это результат деятельности определенной информационной системы (например, информационного центра, предназначенного специально для хранения, обработки, поиска, распространения и представления информации всем, кому она необходима). Разновидностью информационной продукции с библиографической информацией, т. е. с библиографическими записями (БЗ) документов, является библиографическая продукция.

Структурной единицей, характеризующей информационные ресурсы и информационные продукты с количественной стороны, является научный документ – материальный объект, содержащий научно-техническую информацию и предназначенный для ее хранения и использования

«Библиографическая продукция» – понятие обобщающее, это документально зафиксированная библиографическая информация, являющаяся одновременно и результатом процессов ее подготовки, и

средством обслуживания потребителей, т. е. читателей. Под понятием «библиографическая продукция» подразумевают, прежде всего, библиографические пособия, каждое из которых представляет собой упорядоченное множество библиографических записей (документов).

Поскольку потребности в библиографической информации у общества в целом и у отдельных его граждан разнообразны и определяются множеством факторов, то это учитывают библиотечные и информационные центры, занимающиеся подготовкой (производством) библиографических пособий. В результате создаются библиографические пособия, различающиеся формой представления (традиционные и электронные), методическими особенностями и структурой, целевым назначением, содержанием и иными качествами, присущими отражаемым документам и материалам.

Лекция № 4
Библиотечный менеджмент

В настоящее время термин «менеджмент» чаще всего используется как идентичные понятию «управление».

Современная система взглядов на управление библиотекой сложилась под воздействием объективных изменений в системе управления государством, освоения зарубежного опыта. В последние годы управление библиотечным делом сформировалось в самостоятельную научную дисциплину, уточнены предмет и терминологическая база.

Определение, данное в терминологическом словаре по библиотечному делу, рассматривает управление библиотекой как деятельность, направленную на обеспечение функционирования библиотеки, повышение эффективности ее работы и развитие в соответствии с меняющимися потребностями пользователей и условиями внешней среды.

В процессе длительного пути развития теории управления, определение её исходных оснований, сложилось понимание того, что термин «менеджмент» следует применять, главным образом, для описания процессов управления организацией.

С течением времени менеджмент как особый вид профессиональной деятельности усложнился и дифференцировался. В зависимости от того, что становиться предметом его особого внимания, менеджмент определяется как инновационный, финансовый, информационный, библиотечный, менеджмент персонала, качества и др.

Среди **важнейших функций** специалисты в области библиотечного менеджмента выделяют такие, как планирование, организация, регулирование, координация, контроль, учет и отчетность, стимулирование и принятие решений.

Библиотечный менеджмент – это профессиональная область деятельности, связанная с постановкой целей и разработкой

эффективных способов ее достижения в постоянно изменяющихся условиях внешней среды библиотечно-информационного учреждения.

В основе библиотечного менеджмента лежат три подхода, разработанные в теории управления:

1. Процессный подход, при котором управление рассматривается как непрерывная серия взаимосвязанных управленческих функций.
2. Системный подход, при котором подчеркивается, что руководители должны рассматривать организацию как совокупность взаимосвязанных элементов: персонал, организационная структура, задачи и технологии.
3. Ситуационный подход, концентрирующийся на том, что пригодность различных методов управления определяется ситуацией, то есть конкретным набором обстоятельств, оказывающих влияние на организацию в данный момент. Поэтому не существует единого «лучшего» способа управления, эффект чаще приносит нестандартное решение Ситуативный подход ныне признан наиболее современным и значимым для управления, поскольку имеет интегрирующий характер, увязывая к другие подходы в единую концепцию.

Основополагающими понятиями менеджмента являются «управляемая система» (объект управления) и «управляющая система» (субъект управления), которые взаимодействуют друг с другом, составляя единый механизм.

Организация – одна из основных функций в процессе управления библиотекой, обеспечивающая как создание системы, так и её дальнейшее совершенствование и упорядочение. Организация как функция управления представляет собой деятельность руководства библиотеки, направленную на организацию её работы, для успешного достижение целей и реализации планов.

Каждая организация создает собственную структуру, поддерживающую её целостность, интеграцию и объединение всех звеньев в единую систему. Так как периодические планы и стратегия организации меняются, то и структура требует адекватных изменений.

Организационная структура управления (ОСУ)– это состав, взаимосвязь и соподчиненность самостоятельных элементов (управленческих подразделений, сотрудников.

К группе иерархических структур относится несколько видов: линейная, линейно-функциональная, линейно-штабная, дивизионная ОСУ.

Линейная ОСУ- характерна для небольших библиотек. Её отличает прямое подчинение: директор – заведующий отделом – заведующий сектором – библиотекари, т.е. каждое подразделение подчинено одному лицу. Этим исключается противоречивость, несогласованность указаний, двойное подчинение исполнителей и повышает их ответственность.

Линейно-функциональная ОСУ – это синтез линейного и функционального управления.

Функциональное управление возникает на основе разделения труда Но в основе функциональных звеньев вместе с тем лежит линейное. Оно повышает качество, оперативность и эффективность управления в целом. Недостаток: нарушение принципа единоначалия, замедление передачи информации, трудность принятия и согласования решений между разными управленческими звеньями.

Линейно-штабная структура - характеризуется созданием особых координационных звеньев – советов, комиссий, получающих право воздействовать на все подразделения библиотеки и функциональных руководителей. Он может быть как постоянным органом управления, так и создаваемым временно для решения вопросов неординарной проблематики.

Дивизиональная структура – характеризуется сочетанием централизованной координации с децентрализованным управлением, то есть существует головная организация (центр) и ее отделения, которые территориально удалены от центра. По этому принципу построены отечественные ЦБС, поскольку системы предоставлена определенная самостоятельность в осуществлении производственной деятельности, связанной с обслуживанием читателей.

ЦБ является административным и методическим центром для библиотек, отвечающих за состояние библиотечного обслуживания в собственном микрорайоне. Администрация ЦБС оставляет за собой право контроля по общесистемным вопросам, стратегии развития, научно-методической работы, обработки документов, оказание платных услуг и т.д.

В библиотеках сложились следующие виды органических структур: программно-целевые, проектные и матричные.

Для выполнения функций управления в библиотеке создается аппарат управления.

Библиотека не может существовать без руководителей, они:

- обеспечивают выполнение библиотекой ее основного предназначения;
- разрабатывают стратегию поведения в изменяющемся окружении;
- являются основным информационным звеном связи с окружением;
- официально представляют библиотеку;
- несут формальную ответственность за результаты деятельности библиотеки и т. д.

Руководители являются ключевыми фигурами в библиотеке, однако не все они играют одинаковую роль и занимают в ней одинаковые позиции. Задачи, решаемые различными руководителями, также не одинаковы, а выполняемые ими функции не идентичны. Это связано с тем, что в любой библиотеке существует иерархия и выполняются различные виды управленческой деятельности.

В структуру аппарата управления библиотеки входят: директор, его заместители, заведующие отделами, группами, филиалами, старшие библиотекари (библиографы). В зависимости от характера участия в организации работы аппарат управления подразделяются на две категории.

К первой категории относиться аппарат линейного управления, которое осуществляет общее руководство библиотекой, отделом, сектором и наделяется необходимыми правами единоначалия и распорядительства.

Ко второй категории относиться аппарат функционального управления, который призван обеспечивать реализацию функций управления, то есть способствовать деятельности линейного аппарата путем переработки разнообразной информации и подготовки необходимых решений в рамках его компетенции. К нему следует отнести заместителей директора библиотеки, методистов, бухгалтеров, а также зав. Отделами, которые осуществляющие единоличное руководство отдельными структурными подразделениями.

Лекция № 5
Экономика библиотечной деятельности

Экономика библиотечного дела – отрасль деятельности, предметом которой являются производственные отношения в сфере библиотечного дела, возникающие в процессе производства, распределения, обмена и использования библиотечных ресурсов, которые выступают в форме продуктов и услуг.

Экономика библиотеки – система экономических отношений в библиотечной сфере, которые возникают по причине производства, распределения, обмена и потребления библиотечной продукции и услуг, а также совокупность средств, объектов и процессов, которые используются в библиотеке с целью обеспечения материальных условий для создания библиотечных продуктов и услуг.

Содержанием экономической деятельности библиотек является создание социально-экономических условий для выявления, реализации и объединения интересов, как библиотечной общественности, так и различных категорий реальных и потенциальных потребителей библиотечных услуг.

Основывается на:

- инструментарии экономической теории (экономические законы, категории и методы изучения экономической деятельности);
- положениях практической экономики (методики ценообразования, экономического анализа, стоимостных расчётов, моделирования организационно-хозяйственной деятельности библиотеки).

Предпринимательская деятельность в учреждениях культуры связывается с:

- оказанием населению платных услуг;
- реализацией социально-творческих заказов;

- заключением коммерческих договоров;
- участием в государственно-частном партнёрстве;
- участием в осуществлении целевых программ и проектов;
- привлечением меценатов.

На процесс предпринимательства оказывают влияние:

- экономические условия – это, в первую очередь, предложение товаров и спрос на них;
- социальные условия – это, прежде всего, стремление покупателей приобретать товары, отвечающие определённым вкусам и моде.

История экономики библиотечного дела. Современный этап

- общие вопросы экономики библиотечного дела (Н. Могилевер, Л. Куликова, В. Клюев);
- методология экономики библиотечного дела (Фенелонов);
- библиотечная микроэкономика, финансирование, юридическая база экономической деятельности (В. Клюев, Л. Кожевникова, Н. Нестерович);
- экономические отношения в библиотечном коллективе (С. Новиков);
- экономические основы библиотечного производственного процесса (С. Колегаева).

Предмет библиотечной экономики

- экономические отношения;
- библиотечные продукты и услуги;
- спрос на продукцию библиотечного производства;
- информационные ресурсы;
- результаты библиотечной деятельности.

Объекты библиотечной экономики

- финансы;
- материальная база;
- фонд документов;
- библиотечные кадры и руководители;
- организационные структуры библиотеки;
- технологии производства;
- механизмы хозяйствования.

Цели библиотечной экономики

- фиксация и выявление закономерностей развития экономических отношений в библиотечной сфере;
- моделирование состояния библиотечных систем и обеспечение инструментарием процессов управления экономической деятельностью;
- определение минимального объёма и состава ресурсов, их рационального использования для развития зоны библиотечного обслуживания.

Во второй половине XX и в начале XXI в. возникает и нарастает тенденция к взаимосвязи библиотековедения с экономической наукой,

постепенно формируется проблематика экономики библиотечного дела, приобретающая все более актуальное значение. Используя законы и категории экономической науки, библиотековедение начинает по-новому смотреть на отношения, возникающие между людьми в процессе производства библиотечных услуг и общественной организации потребления информационной продукции библиотек. Библиотечное дело рассматривается как часть экономики непроизводственной сферы и экономики культуры.

Под влиянием экономического мышления библиотековедение впервые приступает к исследованию таких вопросов, как экономическая природа библиотечного труда, экономическая его оценка, экономические аспекты потребления библиотечных услуг, финансирование и оплата труда в библиотечном деле, материально-техническое обеспечение библиотек и да. Активно обсуждается дихотомия платности — бесплатности библиотечного обслуживания. Возникло направление исследований, обозначаемое понятием "библиотечный маркетинг". Всплеск внимания к экономике библиотечного дела в отечественном библиотековедении был связан с переходом страны к рыночным отношениям. Интенсивные исследования отечественных специалистов привели к тому, что в структуре библиотековедения уже сформировался относительно самостоятельный аспектный раздел, который получил название "Библиотечная экономика".

Основные его характеристики отчетливо выявились в рамках учебной дисциплины "Организация, экономика, управление библиотечным делом". Есть основания предполагать, что в будущем он приобретет статус учебной дисциплины. Вместе с тем процесс нарастания внимания к экономике библиотечного дела идет не столь просто, как порой кажется. Связано это с тем, что в исследованиях отдельных специалистов проскальзывает вульгарно-экономический подход к библиотечному делу, выражающийся в стремлении представить информацию, информационные услуги как обычный товар. Это может привести к введению платности за все формы библиотечно-библиографического и информационного обслуживания, полному переводу библиотечного дела на рельсы рыночной экономики, что будет противоречить общепризнанному праву человека на беспрепятственный, ничем не ограниченный доступ к информации.

Экономика как фактор внешней среды

Состояние экономики, в условиях которой работает библиотека, является наиболее очевидным фактором окружающей среды, который почему-то недооценивается большинством библиотековедов. Несмотря на высокий духовный смысл своего существовании библиотека является материальным объектом, нуждающимся в надежном финансовом и материально-техническом обеспечении. Приобретение документов, организация их хранения и использования, строительство и эксплуатация помещений, оплата труда персонала и т.п. требуют определенных расходов. Чем более эффективно работают политические и экономические структуры, чем более богато общество, тем больше средств оно может направить на

развитие библиотек. Это позволяет сформировать развитую сеть библиотек, соответствующих требованиям общества, комплектовать фонды необходимыми документами, обеспечивать их современными техническими средствами, привлекать к работе высококвалифицированных специалистов.' Бедное же общество не может направлять в библиотеки необходимые финансовые и материальные ресурсы и соответственно рассчитывать на надежное информационное обеспечение с их стороны.

Состояние экономики является решающим фактором, влияющим на уровень финансирования библиотечного дела в целом и каждой библиотеки в отдельности. Это в основном обусловлено тем, что центральное правительство и местные органы власти регулируют налоги и их распределение. Снижение объема средств, поступающих в государственный бюджет, ведет, как правило, к сокращению социальных программ, и библиотеки в этом списке оказываются первыми. Поэтому экономические кризисы являются одной из причин уменьшения количества библиотек, свертывания библиотечных проектов, сокращения ряда статей расходов. Экономический же достаток позволяет библиотекам участвовать в реализации ряда программ, увеличивать расходы на формирование фонда, содержание персонала, модернизацию производства, что положительно сказывается на конечных результатах их деятельности.

Состояние экономики влияет на стоимость всех ресурсов и способность потребителей покупать определенные товары и услуги. Несмотря на то что библиотеки руководствуются в основном принципами некоммерческого маркетинга, данное положение полностью приемлемо и для библиотечного дела, так как ряд издержек деятельности находится вне их контроля. Ставки заработной платы, процентные ставки, стоимость оборудования и аренды служебных помещений, энергоносителей и услуг связи, цены на документы и доступ к удаленным базам данных формируются независимо от желания и возможностей библиотек.

Когда повсеместное повышение издержек приводит к росту цен, существенно усиливается инфляция; цены на некоторые товары, в первую очередь книги и другие документы, услуги предприятий энергетического комплекса и связи могут выходить за пределы возможностей многих библиотек, что существенно отражается на качестве оказываемых ими услуг. Если издержки библиотек под влиянием внешних факторов существенно возрастают, то это может заставить их снизить объемы обслуживания, сузить перечень оказываемых услуг и т. п. Когда издержки стабильны, библиотеки располагают гораздо большими возможностями в дифференциации своих предложений и расширении рынка сбыта.

Несмотря на то что библиотеки в большинстве своем оказывают пользователям бесплатные услуги, их деятельность тем не менее сильно зависит от финансовых возможностей населения. Стабильные темпы развития экономики, а соответственно и рост доходов граждан ведут к увеличению спроса на рынке образования и досуга, в том числе и на

информацию. Благоприятное состояние экономики ведет также к увеличению свободного времени населения и повышению спроса на досуговые услуги библиотек! Наличие у населения свободных финансовых средств позволяет пользователям более активно использовать предлагаемые библиотеками платные услуги, в первую очередь копирование документов, предоставление информации при помощи современных технических средств и т.д.

Благоприятная экономическая ситуация в обществе значительно расширяет возможности библиотек по привлечению для реализации различных проектов средств спонсоров и меценатов, увеличивает объем даров и пожертвований для библиотек. Все это в конечном итоге ведет к укреплению финансового положения библиотек, расширению их возможностей.

Политические и экономические преобразования общества, как правило, неразрывно взаимосвязаны. Наглядным примером влияния изменений внешней среды на деятельность библиотечно-информационных учреждений можно проследить на примере Китайской Народной Республики. В начале 1980-х годов КНР стала на путь социально-экономических реформ и политики "открытых дверей". Быстрое развитие экономики, науки и технологий настойчиво требовало знаний и информационного обеспечения. С этого времени начинается настоящий бум в развитии библиотечных технологий, возникает множество новых библиотек и информационных центров. Так, если в 1949 году в Китае было всего 392 библиотеки всех типов, среди которых — 55 публичных, 132 библиотеки вузов, 44 профсоюзных и 44 частных, а в 1978 году было 1256 публичных библиотек, то в 1995 году таковых насчитывалось уже 2596, вузовских — 1080, научных — более 8 тыс., профсоюзных — около 200 тыс., школьных — более 16 тыс. Экономические реформы, проводимые в Китае,,увеличили спрос на библиотечно-информационные услуги и создали условия для быстрого развития библиотечного дела. За последнее десятилетие XX в. в КНР было построено более 1 тыс. библиотечных зданий. Экономический подъем позволил китайскому обществу в кратчайшие сроки, всего за 5 лет — с 1983 по 1987 год — построить Национальную библиотеку, которая по своей площади уступает только Библиотеке Конгресса США.

Социально-экономические преобразования 1980—1990-х годов, глубоко затронувшие различные стороны жизни в республиках бывшего Советского Союза и стран социалистического лагеря, не замедлили мгновенно сказаться на деятельности библиотек. Дефицит финансовых средств привел как к сокращению сети библиотек различных видов в целом, так и к уменьшению средств, направляемых на формирование информационных ресурсов, финансирование деятельности персонала, развитие материально-технической базы библиотек. Так, после воссоединения Германии в единое государство около 30% всех библиотек в Восточных землях прекратили работу.

То или иное изменение состояния экономики имеет положительное или отрицательное воздействие на различные аспекты деятельности библиотек. Общий экономический кризис привел к сокращению сети библиотек различных ведомств, уменьшилось число новых поступлений в фонды, снизился реальный уровень заработной платы библиотечных работников. Вместе с тем именно в этот период под влиянием ряда экономических и социально-политических факторов (расширение возможностей международного сотрудничества, появление внебюджетных источников финансирования, таких, как спонсорство, предпринимательская деятельность библиотек и т.п.) ведущие библиотеки республики приступили к автоматизации своей деятельности и резко сократили отрыв в данном направлении от зарубежных коллег по сравнению с советским периодом.

Дальнейшая стабилизация и рост темпов производства в стране изменили и ситуацию в библиотечном деле. В отрасли начали реализовываться программы, направленные на систематическое пополнение фондов наиболее ценными изданиями, автоматизацию библиотечно-информационных процессов, активизировался обмен информацией с зарубежными партнерами. Улучшение финансового положения предприятий и организаций позволило увеличить долю финансовых средств, направляемых на развитие библиотечно-информационного обслуживания. Определение четких экономических ориентиров привело к увеличению спроса на услуги библиотек и осознанию их роли в решении социально-экономических задач.

Но это вовсе не значит, что библиотека выступает только как потребитель финансовых ресурсов общества. Как институт, занимающий ведущее место в формировании ценностной системы граждан, образовании и профессиональной подготовке специалистов, библиотека выступает в качестве основного производителя трудовых ресурсов общества. Современный этап развития характеризуется возрастанием наукоемкости общественного производства, быстрым повышением производительности труда, широким распространением прогрессивных технологий, вызывает рост требований к уровню общей и профессиональной подготовки, компетенции участников производства материальных и духовных ценностей, стимулирует их к более интенсивному использованию различных видов информации. Библиотека содействует повышению общей культуры производства, внедрению экологически чистых технологий, формированию здорового образа жизни, что позволяет обществу значительно экономить финансовые средства, не тратить их на производство продукции низкого качества, ликвидацию последствий гуманитарных и экологических катастроф, лечение болезней и т.п. В связи с этим все более возрастает роль библиотеки как непосредственного участника общественного производства.

Изменение структуры рынка и превращение информации в товар, который можно эффективно реализовать, значительно изменило экономический статус библиотек. Современные библиотеки выступают не

только пассивными потребителями, но и активными производителями ряда информационных продуктов, которые являются самостоятельным товаром. Высокие темпы развития экономики заставляют предприятия непрерывно модернизировать свою продукцию, искать новые рынки сбыта, что ведет к постоянно увеличивающемуся спросу на информационные услуги библиотек. Информация становится основным компонентом при производстве все большего количества товаров и услуг, поэтому библиотеки предприятий и учреждений выступают как непосредственные участники производственного процесса. Все это делает библиотеку полноправным субъектом экономической системы общества — субъектом, который не только потребляет, но и вносит свой вклад в формирование национального дохода страны.

Таким образом/изменение экономической ситуации в обществе, экономические подъемы и кризисы, уровень экономической активности в различных регионах страны являются одним из факторов внешней среды, неконтролируемых библиотечной сферой и активно влияющих на развитие библиотек. Библиотеки же, в свою очередь, удовлетворяя информационные потребности, содействует экономическому прогрессу и росту материального благосостояния общества, что в конечном итоге ведет к увеличению потолка ресурсов, направляемых обществом на развитие библиотечного дела.

Про проблемы и перспективы

Базовым понятием, важнейшей научной категорией, которая используется в экономической науке, является «экономическая эффективность», *понимаемая как соотношение затрат и получаемых результатов, способность удовлетворить потребности с меньшей затратой сил и средств общества*. Развитие любой экономической науки совершается на базе общего понятия экономической эффективности, которая становится способом понимания экономических фактов, средством правильной оценки существующих и проектируемых систем.

К сожалению, некоторые «экономисты от библиотечного дела» игнорируют экономическую эффективность как ключевую для отрасли научную категорию, как главное средство оценки фактов и явлений хозяйственной практики. При таком подходе трудно доказывать, что для общества важнее обеспечивать книгоснабжение через библиотеки, нежели с помощью книжной торговли, требовать от библиотекарей увеличения обращаемости библиотечных фондов, лучшего использования помещений, повышения производительности и улучшения организации труда.

Подведение под библиотечную экономику идеологии благотворительности (когда выделение средств на библиотеки рассматривается просто как дар, без учета получаемой экономической выгоды, когда за использование выделенных на библиотеки ресурсов нет никакого спроса) лишает библиотечную экономику всякого смысла.

В библиотечном деле широко, но, к сожалению, неоднозначно, используется термин «экономический анализ», посредством которого

обозначают весь комплекс средств, используемых экономической наукой для изучения интересующего ее объекта во всем многообразии его проявлений. Но в то же время этот термин используется в более узком прикладном значении — как одна из функций управления, обеспечивающая оперативное слежение за экономическими процессами, происходящими в объекте, и принятие правильных решений по дальнейшему развитию его деятельности.

До сих пор продолжаются споры, что считать конечным результатом библиотечной деятельности. Одни специалисты склонны относить к ним результаты, проявляющиеся на стыке библиотекарь — читатель. Другие считают таковыми более отдаленные результаты, находящие отражение в освоенном свободном времени, в степени соответствия выдаваемой литературы потребностям, в изменениях, которые произошли в сознании и поведении человека в результате чтения.

Потенциальные возможности библиотек по удовлетворению информационных потребностей пользователей значительно возрастают с внедрением в их деятельность сетевых технологий. Объединив при помощи корпоративных, национальных и международных компьютерных сетей информационный потенциал всех библиотек мира, располагающих соответствующими их статусу коллекциями документов и сведениями о них, библиотека таким образом достигнет идеального выполнения своей кумулятивной функции, а человечество впервые за всю историю получит полное собрание всех созданных и сохраненных им документов. Несмотря на то что реально документы и сведения о них будут географически рассредоточены по различным точкам планеты, средства связи позволят пользователям получить информацию о содержании "общечеловеческой библиотеки" независимо от их места нахождения.

Рассредоточение электронных копий документов по различным точкам пространства обеспечивает их более надежную сохранность в случае возникновения природных и техногенных катаклизмов (землетрясений, пожаров, наводнений, войн и др.), так как сохранение хотя бы одной копии дает возможность практически мгновенно восстановить необходимое количество документов и возобновить обслуживание пользователей. Следовательно, применение современных информационных технологий позволяет библиотекам приблизиться к идеалу выполнения их мемориальной функции. Наряду с этим благодаря высокой степени компактности электронных документов и соответственно снижению потребности в площади, необходимой для обеспечения их сохранности, становится реальностью решение вечной проблемы библиотек всех времен и народов — проблемы нехватки площадей фондохранилищ.

Вслед за отказом от книговедческой парадигмы развития необходимо также пересмотреть и роль библиотек как исключительно бесплатных учреждений и предоставить им возможность стать полноправными участниками информационного рынка. Это вовсе не означает отказ библиотеки от выполнения своей миссии как института социальной защиты.

Ее деятельность по-прежнему должна быть направлена на предоставление широкого спектра бесплатных и льготных услуг для социально не защищенных слоев общества: детей, юношества, студенчества, пенсионеров, инвалидов и др. Данная деятельность должна оплачиваться обществом из централизованных фондов потребления через бюджеты центральных и местных органов власти и различные общественные фонды.

Услуги библиотек, связанные с информационным обеспечением деятельности предприятий, организаций и учреждений, удовлетворением запросов трудоспособной части населения, базирующиеся к тому же на применении современных информационных технологий, использовании дорогостоящего оборудования, средств связи и высоком сервисном уровне, должны осуществляться на коммерческой основе. Это уравняет библиотеки в правах с коммерческими информационными службами, создаст здоровую конкурентную среду на информационном рынке и обеспечит библиотекам право доступа к более широкому кругу финансовых ресурсов общества, не ограничивая их деятельность только скудными средствами бюджетного финансирования.

Прибыль, полученную библиотекой от коммерческой деятельности, необходимо рассматривать не как дополнительные средства, компенсирующие недостаток бюджетного финансирования, которые изымаются из коммерческого оборота и направляются в нерыночный сектор библиотечной экономики. Данные средства представляют собой оборотный капитал и должны направляться на обеспечение и развитие коммерческой сферы деятельности библиотек: расширение спектра предоставляемых услуг, улучшение их качества, приобретение необходимого оборудования, оплату труда сотрудников, развитие социальной сферы библиотеки.

Соотношение перечня бесплатных и платных услуг, точнее, услуг, централизованно оплачиваемых из общественных фондов, и услуг, оплачиваемых непосредственными пользователями из личных средств либо средств своих организаций, определяется уровнем экономического благосостояния общества, его социальной политикой. На современном этапе развития нашего общества, этапе трансформации социально-экономической сферы, задача библиотек заключается в адаптации к данным условиям внешней среды и разработке механизма, обеспечиваю! эффективное финансирование их деятельности из различных источников, что явится гарантом конкурентоспособности библиотек на рынке информации и досуга.

Библиотеки сегодня занимают центральное место в процессе интеллектуализации общества, развития его науки, образования и культуры. Являясь важным элементом производственных и социальных процессов и выступая в качестве структурных подразделений производственных, научных, образовательных и других учреждений, они должны превращаться в интеллектуальные центры их деятельности. Традиционные методы информационной поддержки деятельности организаций и учреждений путем накопления, классификации и распространения информации должны

смениться новыми методами, основанными на использовании открывающихся возможностей информационной поддержки фундаментальной и прикладной науки, образования, промышленного производства и других сфер деятельности.

Лекция № 6
Основы документоведения

Каждый из нас ежедневно имеет дело с различными документами: паспорт, студенческий билет, зачётная книжка, проездной билет на автобус либо трамвай, кассовый чек при покупке товара в магазине и т.п. Документы сопровождают человека с первого и до последнего дня его жизни (свидетельство о рождении, аттестат об окончании школы, свидетельство о браке, пенсионное удостоверение и т.д.). Документ является одним из важнейших средств функционирования, управления и самопознания человеческого общества.

В обществе постоянно создаётся и находится в обращении огромное количество самых разнообразных документов. Этот процесс можно сравнить с действующим вулканом, из жерла которого непрерывным потоком вытекает лава, которая постепенно замедляет своё движение, останавливается, а затем застывает. Так и документы. Вначале идёт интенсивная, но внешне обычно малозаметная работа по их подготовке, составлению, согласованию, удостоверению. Затем документы, обретя необходимую юридическую силу или просто законченный вид, вводятся в действие, выходят на оперативный простор, где могут оказывать влияние как на судьбу отдельного человека, так и на жизнь миллионов людей. Это – оперативная среда существования документов.

Затем, по мере выполнения своих целей и задач, документы постепенно, хотя и крайне неравномерно, начинают утрачивать оперативные качества и значимость, подобно вулканической лаве “застывать”, т.е. оседать в архивах и переходить таким образом в ретроспективную среду, обретая преимущественно историческую ценность. В англоязычной литературе приводятся, в частности, сведения о том, что наиболее интенсивное использование документированной управленческой информации приходится на первые шесть месяцев после её возникновения. Затем оперативная ценность документов быстро убывает и уже через полтора года после их создания достигает минимума. Полное же отключение документов от процесса управления продолжается ещё примерно около четверти века.

Продолжая сравнение с вулканом, извержение которого учёные стараются, помимо прочего, ещё и прогнозировать, следует заметить, что документы также поддаются определённому прогнозу и моделированию. Их можно проектировать, при необходимости планировать количественный и качественный состав. Иначе говоря, у документов есть ещё и перспективная среда.

Уже в древности люди стали осознавать, что создание документов, их движение и хранение подчиняются определённым закономерностям и правилам. Первоначально это понимание находило закрепление в делопроизводственной практике, в формировании обычаев и традиций работы с документами. Затем практические приёмы обобщались, анализировались и постепенно становились обязательными правилами и нормами, получая закрепление в официальных законодательных и нормативных актах. Таким образом, практическая деятельность стимулировала теоретическое осмысление вопросов, связанных с функционированием документов в обществе. В результате зародилась научная дисциплина документоведение.

Тесная связь с практикой обусловила структуру предмета документоведения, состоящую из двух частей: 1) теоретической и 2) прикладной. Обе эти части также непосредственно взаимосвязаны. Круг проблем, которые изучаются документоведением, достаточно широк, но главными из них являются: закономерности образования документов;

способы их создания;

функции, свойства, структура документа;

принципы организации документооборота;

становление и развитие систем документации, а также комплексов документов;

пути совершенствования документационных процессов в обществе.

Объектом документоведения является вся совокупность документов в обществе, т.е. все виды, жанры и формы документов, а также все системы и подсистемы документации. Однако при этом основное внимание уделяется документам и системам документации, связанным со сферой управления, с оперативной средой.

Фактически любая наука опирается на исторический метод познания. Документоведение в этом отношении не является исключением. Более того, объект его исследования обязательно подвергается анализу в исторической ретроспективе, в динамике, позволяющей проследить этапы, закономерности, тенденции развития, взаимосвязи документов во всём их многообразии. Таким образом, исторический аспект является одним из важнейших в документоведения.

Из предмета документоведения вытекают основные задачи этой научной дисциплины: теоретическое обоснование документационных процессов в обществе;

обеспечение высокого качества создаваемых документов и эффективного их функционирования;

формирование высокоорганизованной информационной среды, т.е. обеспечение общества полноценной и оперативной документированной информацией;

развитие, совершенствование информационной культуры человека.

Свои задачи документоведение решает совместно с другими, преимущественно прикладными, дисциплинами документоведческого цикла, для которых оно является теоретической базой. К их числу относятся: организация и технология документационного обеспечения управления (делопроизводство), изучающая непосредственно организацию работы с документами: приём, распределение, регистрацию, справочную работу, поиск необходимых документов и т.д. (К сожалению, многие ставят знак равенства между документоведением и делопроизводством, ошибочно смешивая эти две дисциплины);

документная лингвистика;

организация секретарского обслуживания и некоторые другие.

СТАНОВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ДОКУМЕНТОВЕДЕНИЯ

Зарождение документоведения в России было связано с так называемым “практическим” документоведением, т.е. с созданием правил работы с документами и требований к самим документам на практике, в делопроизводственном процессе, в прикладной сфере. Практическое документоведение возникло с появлением палеографии (науки о развитии письменности, о древних рукописях) и дипломатики (науки, изучающей форму и содержание правовых актов), т.е. ещё в 16-17 столетиях. Уже тогда в России появились унифицированные документные формы, складывавшиеся из отдельных частных случаев, которые обобщались в канцеляриях и затем официально закреплялись. Делопроизводственная практика и в дальнейшем оказывала постоянное и существенное влияние на процесс становления науки о документах.

Однако уже с начала 18 века стали закладываться правовые основы документирования, прежде всего в сфере государственного управления. Многие формы документов были закреплены законодательными актами. В 19 веке эта работа была продолжена. Причём в середине столетия появились первые попытки теоретического осмысления документационных процессов в российском обществе. Они были предприняты в работах Н.Варадинова и В.Вельдбрехта, которые систематизировали документацию, распределили её по группам и на основании законодательных актов предложили правила составления документов. В этих работах, помимо образцов документов, содержалась и теоретическая часть.

Н.В.Варадинов, в частности, разделял делопроизводство на 1) теоретическое и 2) практическое. Он впервые ввёл в оборот и сам термин “теоретическое делопроизводство”. В теоретическом значении, по его мнению, делопроизводство представляет собой “науку, излагающую правила составления деловых бумаг, актов и самих дел”, а также изучающую “наружные” и “внутренние свойства” деловых бумаг. Практическое же делопроизводство – это “общий порядок производства дел в присутственных местах по данным законами формам и по установившимся образцам деловых бумаг”.

Однако в последующие десятилетия, вплоть до революции 1917 г., документоведческие исследования не получили сколько-нибудь серьёзного продолжения, за исключением, пожалуй, работ инженера-путейца И.И.Рихтера, увидевших свет в начале 20-го столетия. В них содержались отдельные теоретические обобщения и определения ряда понятий. Кроме того, автор предпринял небезуспешную попытку классификации “делопроизводства и делохранения казённых железных дорог”.

Приход к власти большевиков сопровождался дальнейшим развитием практического документоведения в направлении унификации документов, начиная от отдельных документных форм и заканчивая созданием унифицированных систем документации. Однако с самого начала в литературе по делопроизводству поднимались и некоторые теоретические вопросы (в частности, в книгах П.В.Верховского, С.Н.Голубова, Н.В.Русинова).

Определённое отражение документоведческие проблемы нашли в 1920-е годы и в исследованиях в области управления. Тогда в Советском Союзе была создана целая система научно-исследовательских, хозрасчётных, ведомственных и общественных организаций, занимавшихся вопросами научной организации управления. Сложилось несколько самостоятельных школ управленческой мысли: школа А.К.Гастева (Центральный институт труда), направление П.М.Керженцева, школа Е.Ф.Розмирович (Институт техники управления при Наркомате Рабоче-Крестьянской инспекции СССР). Вопросами научной организации труда и совершенствованием делопроизводства занимался также ряд других организаций.

Пожалуй, наиболее плодотворно эта работа велась в Институте техники управления. Его сотрудники “решали крупные теоретические проблемы делопроизводства: терминологические, организационно-технологические, унификации и стандартизации документов, классификации документов, связи делопроизводства и архивного дела”. Здесь был подготовлен и в 1931 г. издан проект “Общих правил документации и документооборота”, в котором обобщались теоретические исследования и практический опыт отечественных и зарубежных учёных.

К этому времени на Западе также достаточно отчётливо была осознана необходимость серьёзного изучения круга проблем, связанных с функционированием документов. Так, бельгийский учёный Поль Отле писал тогда в одной из своих работ: “Хаос книг и документов требует в наши дни науку, которая смогла бы предупредить возможное зло в вопросах документации, которая не упорядочена, дублируется и весьма противоречива”.

Однако крутой поворот, произошедший в СССР на рубеже 1920-х – 1930-х годов, привёл к существенным изменениям во всех сферах жизни советского общества. Он сопровождался массовыми политическими репрессиями, которые тяжёлым катком прошлись по научным и управленческим кадрам. Исследования в области документоведения были

свёрнуты. Исключениями стали отдельные направления, которые были ориентированы либо на выполнение социального заказа тоталитарной власти (совершенствование системы учёта советских граждан, введение паспортной системы), либо проводились в рамках некоторых крупных ведомств (рационализация бухгалтерской, кадровой документации и т.п.).

Вместе с тем в период сталинизма создавались определённые предпосылки для развития документоведения в будущем. Дело в том, что в начале 1930-х гг. в Москве был открыт государственный историко-архивный институт (МГИАИ), призванный готовить специалистов высшей квалификации для работы в государственных архивах, а затем и работников государственного делопроизводства. В МГИАИ началось преподавание учебного курса “Общее делопроизводство” первоначально в рамках учебной дисциплины “Теория и практика архивного дела”, а с 1942 г. был введён самостоятельный курс “История и организация делопроизводства в СССР”. В 1943 г. впервые появился и сам термин документоведение.

Изучение документоведческих проблем в учебных курсах стимулировало научные разработки в этой области. Переломными стали 1960-е годы, когда документоведение становится самостоятельной научной дисциплиной. В 1969 г. оно было внесено в номенклатуру специальностей научных работников.

Внимание к теоретическим проблемам документоведения особенно усилилось в связи с разработкой и внедрением Единой государственной системы делопроизводства (ЕГСД), а также в процессе создания информационной базы автоматизированной системы управления (АСУ). Для этих целей в 1966 г. был создан Всесоюзный научно-исследовательский институт документоведения и архивного дела (ВНИИДАД). Именно в те годы появились первые специальные теоретические работы, посвящённые выяснению объекта документоведения и его задач.

Начиная с 1960-х годов, в нашей стране определились два основных центра, активно и эффективно ведущих научные исследования в области документоведения – это МГИАИ, где в 1964 г. был создан факультет государственного делопроизводства, и ВНИИДАД.

Не последнюю роль в интенсификации научных документоведческих исследований сыграл своеобразный “взрыв документальной активности общества” в 1960-е – 1970-е годы. Число копий документов во всём мире перевалило тогда за 1 трлн в год, а в центральных ведомствах СССР годовой документооборот (с учётом размножения) вышел за пределы 1 млн штук. К тому времени обнаружилось, что сугубо делопроизводственный подход в организации и проведении документоведческих исследований во многом себя исчерпал, вследствие своей ограниченности. В рамках этого подхода изучались преимущественно документы текущего делопроизводства, равно как и процессы, происходившие с уже составленными документами.

Между тем начавшееся в середине 20 столетия бурное развитие наук об информации способствовало утверждению совсем иного взгляда на

документацию. Она стала рассматриваться как единая информационная система, способствующая достижению тех или иных управленческих целей и задач. При этом само понятие управления значительно расширилось и стало представляться как упорядоченное воздействие на какие-либо объекты. Системный подход в документоведении позволил комплексно исследовать каждый документ или вид документов, существенно расширил их количественные и качественные характеристики. Таким образом, рубеж 1960-х – 1970-х годов явился своеобразным поворотным моментом в развитии документоведения.

Начало системного подхода в документоведческих исследованиях во многом было связано с появлением фундаментальных работ Г.Г.Воробьёва, прежде всего его книги “Документ: информационный анализ” (М., 1973). В дальнейшем в рамках этого подхода появились многочисленные публикации В.Д.Банасюкевича, Б.С.Илизарова, М.П.Илюшенко, В.И.Кокорева, Т.В.Кузнецовой, М.В.Ларина, В.М.Магидова, К.И.Рудельсон, Е.А.Степанова, В.Ф.Янковой и других авторов. Итог научным исследованиям в области документоведения 1960-х – первой половины 1980-х гг. был подведён в докторской диссертации А.Н.Соковой (1986).

Новый этап в развитии отечественного документоведения начался в 1990-е годы, когда под влиянием внутренних и внешних факторов произошло существенное изменение информационно-документационных процессов. В России произошла смена политического и экономического строя, в работе с документами стали широко использоваться новейшие компьютерные технологии, страна стала быстро входить в мировое информационное пространство. Приоритетное развитие в научных исследованиях в это время получают такие направления как информационно-документационный менеджмент, электронный документооборот, различные аспекты защиты информации, проблемы экспертизы ценности документов, создание электронных архивов и другие. Иначе говоря, дальнейшее развитие документоведения как комплексной научной дисциплины стимулируется всё возрастающими и существенно изменившимися социально-политическими, экономическими, культурными, техническими и иными потребностями.

Результаты научных исследований обнародуются в монографиях и статьях, в диссертациях и выступлениях на научных конференциях, находят отражение в учебно-методических пособиях, в методических рекомендациях для органов управления и т.д. С середины 1990-х годов в России выходит специализированный информационно-практический журнал “Делопроизводство”. Теоретические и практические вопросы документоведения, исторические его аспекты находят отражение также на страницах журналов “Отечественные архивы”, “Вестник архивиста”, “Секретарское дело”, “Служба кадров”, “Управление персоналом” и некоторых других.

МЕСТО ДОКУМЕНТОВЕДЕНИЯ В СИСТЕМЕ НАУК

Документоведение относится к циклу наук об обществе, со многими из которых находится в тесной взаимосвязи и взаимодействии. Это взаимодействие проявляется в различных формах и происходит на разных уровнях, прежде всего на уровне объекта и предмета исследования, понятийного аппарата, методов исследования.

Документоведение самым тесным образом связано с исторической наукой. Как уже отмечалось, объектом документоведения является документ в историческом развитии. Появление тех или иных документов, не говоря уже о системах документации, непосредственно связано с эволюцией общества, с определёнными её этапами. Поэтому функционирование документов и систем документации, складывание комплексов документов невозможно понять без знания социально-экономической, политической истории, истории культуры и т.д.

С другой стороны, сама форма документа характеризуется относительной самостоятельностью, наличием собственных закономерностей развития, которые, в свою очередь, оказывают определённое воздействие на те или иные стороны общественного развития. Поэтому изучение прошлого предполагает и знание генезиса документных форм.

Документоведение объективно способствует формированию источниковой базы исторических исследований и в этом своём качестве тесно примыкает к источниковедению – одной из важнейших отраслей исторической науки, исследующей теорию, методику и технику исторических источников. Источниковеды также изучают форму документа, структуру и свойства документированной информации в их историческом развитии. Делопроизводственные документы в источниковедении обычно выделяются в самостоятельный раздел.

На основании близости с источниковедением документоведение обычно относят к классу исторических наук, включая его в состав так называемых вспомогательных и специальных исторических дисциплин, которые рассматриваются как субдисциплины источниковедения. При этом ряд авторов (А.И.Гуковский, С.М.Каштанов, Б.Г.Литвак, О.М.Медушевская, В.В.Фарсобин и др.) фактически размещают документоведение внутри дипломатики - вспомогательной исторической дисциплины, изучающей документы правового порядка. Другие исследователи, напротив, предлагают расширить круг проблем документоведения, включив в его состав такие вспомогательные исторические дисциплины, как дипломатика, палеография, метрология, генеалогия. Причём и те, и другие в большинстве своём фактически ставят знак равенства между документоведением и делопроизводством.

Однако, несмотря на тесную связь документоведения с источниковедением, между ними имеются существенные различия, которые наблюдаются: в объекте исследования (источниковедение изучает, кроме письменных документальных источников, также и другие виды и формы исторических источников, в частности, вещественные);

в целях исследования (источниковедение изучает документ с целью выработки методов извлечения необходимой информации);

в хронологии (источниковедение изучает документы исключительно в ретроспективной среде, а документоведение – также в оперативной и в перспективной среде).

Последнее отличие вообще не позволяет, на наш взгляд, относить документоведение к числу исторических дисциплин, как это делают многие авторы, поскольку историческая наука ограничена изучением лишь прошлого человеческого общества.

Следует также заметить, что в последнее время обнаружилась тенденция к тому, чтобы само источниковедение вывести за рамки исключительно исторической науки и рассматривать как интегрирующую дисциплину в системе гуманитарных наук, как элемент исторической антропологии, этнологии, социологии, т.е. всего гуманитарного знания. В результате такого подхода закономерно возникает комплексная проблема феномена документа и, как следствие, задача развития новой дисциплины – феноменологии документа.

По целям и объекту изучения документоведение тесно связано с архивоведением. Их объединяют общая задача - формирование эффективной информационной среды, единый объект исследования – документ, а также единство способов организации, хранения, поиска информации, выработки принципов документообразования.

Вместе с тем документоведение и архивоведение изучают документ с двух противоположных сторон: архивоведение – со стороны информационной ценности документа как исторического источника с упором на комплексы документов, а не на отдельные документы. Документоведение изучает свой объект со стороны информационной и оперативной ценности, как носитель информации, функционирующий прежде всего в современной социальной среде.

Документоведение оказывает непосредственное влияние на развитие архивоведения, так как чем качественнее документы, созданные в делопроизводстве, тем успешнее будет работа архивов по хранению и использованию документных богатств.

Немало общего можно обнаружить также между документоведением и книговедением. Их сближают: информационная, социальная сущность объектов исследования – документа и книги; во многом одинаковые цели и функции; бумага как общий материальный носитель информации; письмо как одинаковый способ передачи информации. Причём с развитием компьютерных технологий происходит дальнейшее сближение документа и книги, которые одинаково могут быть представлены в электронном варианте. В то же время между документоведением и книговедением существуют и различия, которые заключаются прежде всего в том, что книга - объект книговедения - предназначена для тиражирования, множественного воспроизведения информации, тогда как документ уникален.

Документоведение взаимосвязано с правоведением, прежде всего с такими его отраслями как конституционное, гражданское, административное, трудовое, предпринимательское право. В документоведении широко используются достижения правовой науки: придание юридической силы документам, правовые способы их введения в действие, классификация правовых актов и др. В современном законодательстве документация дифференцируется по видам, значимости, выделяются отдельные системы документов. Одним из объектов документоведения является система организационно-правовой документации. Юристы в своей повседневной деятельности не могут обойтись без знания основ документоведения, организации и технологии документационного обеспечения управления. Криминалисты исследуют природу документов, приёмы, способы преднамеренного искажения документированной информации и т.п. с целью раскрытия и расследования служебных подлогов.

Нельзя не сказать и о связи документоведения с экономическими науками. Оптимизация деятельности служб документационного обеспечения управления невозможна без определения их экономической эффективности, без всестороннего анализа использования финансовых и материальных ресурсов на создание и обработку документов, без составления соответствующих методик, нормативов трудозатрат и т.д. В число систем документации, изучаемых документоведением, входят и такие специальные системы, непосредственно отражающие экономическую сферу жизни и деятельности общества, как бухгалтерская, отчётно-статистическая, технико-экономическая, внешнеторговая, банковская, финансовая.

Традиционно прочными являются взаимосвязь и взаимодействие между документоведением и теорией управления, менеджментом, поскольку в документах находят непосредственное отражение и функции управления, и его организация. В этой связи В.С.Мингалёвым даже сформулирован “наиболее общий закон документоведения”, суть которого заключается в “соответствии содержания документации функциям управления”. В свою очередь, рациональная организация работы с документами способствует совершенствованию управленческой деятельности, повышению её эффективности, поскольку практически все работники управленческого аппарата заняты работой с документами, затрачивая на эти цели, по некоторым данным, не менее 60 % рабочего времени.

Появление и успешное развитие в последние годы новой научной дисциплины – информационного менеджмента ещё сильнее сблизило исследование управленческих и документоведческих проблем, поскольку большая часть информации фиксируется в документах. Более того, некоторые авторы (М.В.Ларин) в перспективе прогнозируют объединение служб документационного обеспечения управления и информационного менеджмента.

Документоведение испытывает также влияние таких прикладных дисциплин как социология управления, психология управления и делового общения.

В документоведении достаточно широко используются достижения прикладной лингвистики прежде всего с целью унификации текстов документов, стандартизации языковых единиц, а также в процессе редактирования служебных документов.

Особо следует остановиться на связи документоведения с науками об информации. Стремительное наращивание информационных ресурсов, бурное развитие компьютерных технологий и активное теоретическое осмысление информационных процессов во второй половине 20 столетия не просто оказали влияние на характер и содержание документоведческих исследований, но и привели к встраиванию документоведения в цикл наук о социальной информации. В результате документоведение оказалось самым тесным образом связано с такими научными дисциплинами, как социальная информатика, документалистика, вычислительная техника и программирование, информационная безопасность и защита информации и др. Лишь совместно с этими науками документоведение имеет возможность на современном этапе эффективно решать теоретические и прикладные задачи, связанные с производством, передачей, потреблением, хранением документированной информации.

Для решения некоторых своих проблем документоведение широко использует достижения в области технических и естественных наук, поскольку документ является материальным объектом, носителем информации, обладающим вполне определёнными физическими свойствами. Кроме того, создание, поиск, хранение документов связаны со средствами документирования и передачи информации, в том числе с использованием сложной современной оргтехники.

Тесная связь документоведения с самыми разными теоретическими и прикладными научными дисциплинами во многом обусловила и методы документоведческих исследований, т.е. способы, приёмы для решения конкретных научных задач. Эти методы разделяются на общенаучные и специальные, частные. К числу общенаучных относятся те из них, которыми пользуются все или большинство наук: системный метод;

метод моделирования;

функциональный метод;

анализ;

синтез;

сравнение;

классификация;

обобщение;

восхождение от абстрактного к конкретному и др.

Некоторые из перечисленных методов, в свою очередь, также могут классифицироваться. В частности, моделирование подразделяется на

дескриптивное, графическое, математическое, натурное (физическое). Причём большинство из этих разновидностей применяется и в документоведении.

С общенаучными тесно связаны специальные методы. Однако область их применения гораздо уже и ограничена, как правило, одной или несколькими, тесно связанными между собой науками. К специальным методам в документоведении относятся: методы унификации и стандартизации документов;

метод формулярного анализа;

метод однократности в документировании и делопроизводственных операциях;

метод экспертизы ценности документов.

ИСТОЧНИКИ В ДОКУМЕНТОВЕДЕНИИ

Источниками в документоведческих исследованиях могут выступать практически любые документы, системы документации и комплексы документов. На их основе можно получить определённое представление об уровне работы с документами, способах документирования, о делопроизводственной культуре той или иной эпохи. Однако главную роль играют всё же те документы, в которых зафиксированы правила, нормы, рекомендации, нормативы и т.п., регламентирующие и регулирующие различные направления, способы и формы работы с документами. Это прежде всего законодательные и правовые акты, стандарты, классификаторы, инструкции, методические указания. Источники являются необходимой базой для проведения теоретических исследований, для совершенствования практики документационного обеспечения управления и определения основных тенденций развития документационных процессов.

Документоведческие источники можно классифицировать по нескольким основаниям: по хронологии (источники дореволюционного, советского, постсоветского периодов);

по отношению к определённой информационной среде (ретроспективной, оперативной или перспективной);

источники “в обычае” и источники “в законе” (Н.В.Варадинов) и т.д.

Поскольку документоведение, как уже отмечалось, вырастало из практических потребностей работы с документами, постольку важную роль в его развитии, особенно на первых порах, играли традиции и обычаи. Затем, по мере осмысления и обобщения, эти обычаи и традиции стали закрепляться в различных законах, нормативных актах. Соответственно и источники, позволяющие проследить прежде всего историю становления документоведения, можно разделить на две большие группы: это, во-первых, документы, которые вышли непосредственно из делопроизводственной практики и содержат стихийно сложившиеся нормы и правила, отражающие традиции делопроизводства; во-вторых, разного рода правовые акты, на протяжении нескольких столетий законодательно регламентировавшие работу с документами.

К первой группе источников, в которых аккумулирован богатейший опыт, традиции, обычаи российского делопроизводства, относятся, в частности, издававшиеся до 1917 г. многочисленные сборники образцов документов (так называемые “письмовники”). Широкое распространение в нашей стране они получили в 18-19 веках. Их предшественниками были “формулярники”, известные на Западе уже в 7 веке, а в России – в первой трети 16 столетия (в частности, формулярники московской митрополичьей кафедры). К настоящему времени известно более 100 таких сборников.

В “письмовниках” регламентировались состав, форма и содержание документов. Весьма примечательны уже сами их названия. Так, одним из первых ещё в 1765 г. появилось “Наставление как сочинять и писать всякие письма к разным особам”. Два десятилетия спустя был издан “Письмовник, содержащий разные письма, прошения, записки по делу, контракты, аттестаты, одобрения, расписки, пропуски и письменный вид крепостным людям, приказ старосте, форму купеческих ассигнаций, квитанции, расписки, письма посылочные и кредитные” (СПб, 1788). “Письмовники” нередко достигали значительных объёмов. К примеру, имеющееся в фондах Научной библиотеки Томского госуниверситета “Руководство для составления деловых бумаг. Образцы и формы; справочные сведения” В.Максимова (М., 1913) содержит более 2000 тыс. страниц.

К другой группе относятся источники, представляющие собой законодательно закреплённые правила и нормы работы с документами. Их появление отмечено уже с середины 17 столетия, но решающий шаг был сделан Петром 1, утвердившим в 1720 г. “Генеральный регламент”. В этом документе подробно были расписаны структура и делопроизводственная деятельность канцелярий, вопросы регистрации документов, обязанности сотрудников и т.д.

К числу важных источников, наряду с “Генеральным регламентом”, относятся также разработанные в петровские времена “генеральные формуляры” - образцы документов; “Учреждение для управления губерний”, изданное в 1775 г. Екатериной Второй; “Общее учреждение министерств”, появившееся в1811 г., и многие другие законодательные акты, регламентировавшие отечественное делопроизводство на разных уровнях государственного управления.

Значительный интерес представляют документоведческие источники периода революции и Гражданской войны (1917-1922 гг.). Они имели свою специфику, хотя в основе работы с документами, особенно на территории Белой России, лежали тогда главным образом законодательные акты и традиции дореволюционного делопроизводства.

Большое количество источников оставил после себя советский период российской истории. Уже в первые месяцы после прихода к власти большевиков был подписан декрет Совнаркома “О порядке утверждения и опубликования законов”, принято постановление СНК “О форме бланков государственных учреждений”. Эти и другие подобного рода документы

впоследствии вошли в учебное пособие “Сборник законодательных актов по делопроизводству (1917-1970)” (М., 1973). Важнейшими источниками последних десятилетий существования советской власти стали “Основные положения Единой государственной системы делопроизводства” (1973), утверждённая в 1988 г. “Государственная система документационного обеспечения управления”, общесоюзные классификаторы (в частности, Общесоюзный классификатор управленческой документации – ОКУД), Унифицированные системы документации (УСД) и др.

В настоящее время в Российской Федерации существует достаточно обширная нормативная база документационного обеспечения управления, которая одновременно является и важнейшим источником для исследования документоведческих проблем. В её состав входят: нормативные правовые акты федеральных органов власти и субъектов Российской Федерации по вопросам документационного обеспечения управления (Гражданский кодекс РФ, Федеральные Законы “Об информации, информатизации и защите информации”, “О государственной тайне”, “О стандартизации”, “Основы законодательства Российской Федерации об Архивном фонде Российской Федерации и архивах” и др.;

ведомственные и общеотраслевые нормативные, инструктивные и методические документы, издаваемые органами исполнительной власти различного уровня;

инструктивные и методические материалы, устанавливающие требования к документам, технологии их создания и обработки на уровне отдельной организации или её структурного подразделения.

В 1990-е годы возродилась и получила широкое распространение полузабытая в советский период практика составления и издания сборников образцов документов. К настоящему времени опубликованы десятки таких сборников, в частности: Загорская А.П., Петроченко П.Ф., Петроченко Н.П. Письмовник для ведения деловой корреспонденции (М., 1992); Сборник типовых договоров (М., 1995); Стенюков М.В. Образцы документов по делопроизводству (М., 1996); Андреева В.И. Образцы документов делопроизводства (М., 1997) и многие другие.

Лекция № 7
Модернизация в библиотечном деле, инновационные технологии библиотечного обслуживания

Модернизация – макропроцесс перехода от традиционного к современному обществу – обществу модерности.

Сегодня понятие модернизации рассматривается преимущественно в трех различных значениях:

1) как внутреннее развитие стран Западной Европы и Северной Америки, относящееся к европейскому Новому времени;

2) догоняющая модернизация, которую практикуют страны, не относящиеся к странам первой группы, но стремящиеся их догнать;

3) процессы эволюционного развития наиболее модернизированных обществ (Западная Европа и Северная Америка), т.е. модернизация как некий перманентный процесс, осуществляющийся посредством проведения реформ и инноваций, что сегодня означает переход к постиндустриальному обществу.

Библиотеки, на протяжении веков являвшиеся собирателями интеллектуальной памяти наций и государств, сегодня выступают системой информационного обеспечения, поддерживающей экономический рост стран и народов, оставаясь при этом крупнейшими хранилищами, предоставляющими в общественное пользование результаты развития цивилизации — сокровища истории, технологического развития культуры мира.

Сегодня, выделяемое количество ресурсов позволяет лишь частично модернизировать федеральные библиотеки.

Модернизация библиотек

Технологические инновации привели современное общество в состояние, при котором создание, хранение, доступ и распространения знаний и других культурных ценностей претерпевают кардинальные и бесповоротные изменения.

Библиотеки – самые востребованные из учреждений культуры. Их посещает – хотя бы раз в год – более 40% россиян. Модернизация библиотек в России (как и во всем мире) связана прежде всего с их техническим оснащением, с новыми технологиями, которые должны обеспечить «свободный и оперативный доступ населения к информации». Все большее место в фондах, рядом с печатными, появляются и занимают электронные документы.

Наиболее важным для библиотек России на сегодняшний день является их ускоренная компьютеризация, перевод информационных ресурсов с бумажных носителей в электронную форму, доступ к любого рода электронным ресурсам, в том числе не имеющим бумажных аналогов, развитие системы обмена информацией с помощью Интернета. Интенсивно формируются собственные электронные ресурсы библиотек, прежде всего библиографические, фактографические и полнотекстовые базы данных

Нарастающая динамика общемировых и локальных технологических, экономических, социальных и культурных изменений ставит перед библиотеками вопросы, от решения которых принципиально зависит их дальнейшее существование. Скорости внедрения, применения и устаревания технологий заставляют библиотеки наращивать темпы, объём и разнообразие услуг с тем, чтобы пользователи могли применять их в своей повседневной деятельности. А потому современные библиотеки, отвечающие потребностям российского общества, ставшего на путь модернизации,

должны стать действенным инструментом социального развития, подлинной информационной инфраструктурой разворачивающихся перемен.

Библиотеки сегодня:

реализуют идею беспрепятственного и доступного всем категориям населения обмена информацией;

способствуют росту интеллектуальной составляющей в процессах общемирового производства, предоставляя его участникам знания и опыт, накопленный, зафиксированный и хранящийся в библиотечных фондах;

содействуют развитию передовых технологий, внедрению нововведений, содействуют укреплению предпринимательского духа экономического сообщества;

создают новые формы услуг и обслуживания, повышающие комфорт пользователей и улучшающие качество жизни;

гарантируют сохранность, неизменность предоставления результатов интеллектуальной и творческой деятельности, возводя эти требования в число приоритетов своей деятельности;

содействуют социальному росту граждан, способствуя самообразованию и их дополнительной профессиональной подготовке;

являются наиболее демократичным, толерантным центром межкультурного и межконфессионального взаимодействия;

интегрируют и на практике реализуют опыт сохранения мирового цивилизационного, национального и локального культурного наследия.

Многое в библиотечной информатизации уже сделано, прежде всего, в автоматизации библиотечных процессов и операций, связанных с формированием и каталогизацией фондов, а также научным и методическим обеспечением этих работ. Заложены основы качественно новой системы информационно-библиотечного обслуживания. Идёт интенсивное внедрение информационно-коммуникационных технологий в федеральных библиотеках. Интенсивно формируются собственные электронные ресурсы библиотек, прежде всего библиографические, фактографические и полнотекстовые базы данных. Внедряются технологии электронных библиотек.

Увеличение средств, выделяемых на библиотеки и библиотечное дело, сможет ускорить и расширить процесс модернизации библиотек.

Проблемы модернизации библиотек

Несмотря на то, что многое в модернизации библиотек уже сделано, остаётся множество нерешенных проблем.

Проблемы библиотек и библиотечного обслуживания - это проблема информированности населения, доступности ему новых идей и знаний, особенно необходимых сегодня для того, чтобы адаптироваться к новым социальным условиям, заново найти себя и своё место в жизни, быть конкурентоспособным.

Отставание в модернизации библиотек грозит отставанием не одной только библиотечной или даже всей культурной сферы, но и страны в целом.

К сожалению, понимание социальной значимости задач, стоящих перед библиотеками, их потенциальных возможностей, объективное усиление их роли в обществе недостаточно осознается и обществом, и властными структурами на всех уровнях.

Выделяемые сегодня ресурсы позволяют фрагментарно модернизировать лишь федеральные библиотеки и поддерживать инновационные проекты, определяющие направления модернизации региональных библиотек. На уровне муниципальных, особенно сельских библиотек, модернизационные процессы еще более ограничены, они сводятся, в частности, к созданию отдельных сельских модельных (компьютерных) библиотек, а не к обновлению всей сети. На недопустимо низком уровне остается заработная плата библиотечных работников.

На фоне целого ряда регионов, в которых высок процент компьютеризации библиотек (например, Москва, Ханты-Мансийский АО, Чувашская Республика, Республика Саха (Якутия), в большинстве регионов подавляющее большинство библиотек не компьютеризировано.

В настоящее время на фоне в целом благополучного комплектования библиотек федерального уровня, пополнение фондов многих библиотек регионов и особенно муниципальных образований находятся на критически низком уровне.

Плохо обстоит дело в специальных библиотеках. В малой степени информатизация затронула муниципальные библиотеки и практически не коснулась сельских. В целом, доля публичных библиотек, серьёзно занимающихся компьютеризацией, не превышает 5%. Только чуть более 2% сельских библиотек имеют компьютеры и лишь 0,6% из них доступен Интернет.

Большинство зданий и помещений библиотек не отвечает современным требованиям к обслуживанию читателей и к хранению фондов.

Острейшей проблемой является хронически низкая заработная плата сотрудников библиотек, следствием чего, в том числе, являются падение престижа профессии, дефицит кадров, при явной тенденции их старения, а также недостаточная квалификация сотрудников библиотек (в том числе, небольшой процент специалистов со средним и высшим специальным образованием).

СКД библиотек

Одним из основных направлений работы в областных, городских, районных библиотеках является социально-культурная деятельность, в числе составляющих которой – информационно-просветительская, художественно-публицистическая и культурно-развлекательная функции.

Публичные библиотеки сегодня активно развивают клубную деятельность. Вместе с тем библиотекарям приходится еще сталкиваться со множеством нерешенных проблем.

1. Организация клубов по интересам в условиях библиотек требует высоких ресурсных затрат – финансовых, технических, кадровых, энергозатрат со стороны библиотекаря. Зачастую в сметах библиотек даже не предусмотрены расходы на данный вид Деятельности, отсутствуют свободные помещения для проведения занятий клубов, нет квалифицированных кадров.

2. Отмечаются недостатки организационного плана: любительские объединения работают от случая к случаю; не всегда программа клуба содержит интересные и адекватные формы работы; слабо используются инновационные достижения и опыт других объединений, низок уровень информационно-методического обеспечения и др.

В отличие от клубов по интересам или любительских объединений, где руководство осуществляется органом самоуправления – будь то совет, бюро, правление, президиум, избранный общим собранием всех клуба, – кружки имеют более простую структуру и функции.

Основные цели организации кружка в библиотеках: повышение уровня знаний читателя в определенной области, развитие его творческих способностей и ускорение личностного роста. В наши дни в публичных библиотеках страны открыто множество кружков разного содержательного наполнения для всех возрастных групп пользователей. Так, под крышей библиотеки успешно работают:

1) кружки ремесел и рукоделия («Умелые руки», «Очумелые ручки», «Волшебный лоскуток», «Золотая игла»), по вязанию, вышиванию, бисероплетению, гончарному делу, оригами, изготовлению поделок из природных материалов;

2) кружки мягкой («Мягкая игрушка»), глиняной игрушки;

3) краеведческие кружки;

4) драмкружки;

5) изокружки («Волшебная кисточка», «Шелковая кисточка», «Послушная глина»);

6) кружки по кулинарии;

7) танцевальные кружки.

Можно выделить основные формы культурно-досуговых программ, наиболее часто встречающиеся в практике библиотек. Это:

• литературные вечера;
• читательские клубы;
• клубы по интересам;
• встречи с деятелями культуры, искусства и т. д.;
• выступления художественной самодеятельности (чаще – литературного и театрального характера);
• краеведческие вечера;
• просветительские лекции;
• вечера памятных дат;
• праздники, чествования;

• конкурсы и т. д.

Реализация культурно-досуговых программ в библиотеках требует обеспечения и развития материально-технической базы этих учреждений, причем развития ее не только и не столько в направлениях, предусматриваемых основной – информационной – функцией библиотек. Проведение вечеров, смотров, организация читательских объединений и т. д. требует наличия:

• оборудованных помещений, пригодных для использования в рамках культурно-досуговых программ и достаточно удаленных от читальных залов;

• демонстрационно-проекционной и звуковой техники, зачастую специального назначения (например, для слабослышащих людей или детей младшего возраста);

• традиционных средств визуализации – плакатов, транспарантов, макетов и т.д.;

• специального театрального оборудования и реквизита, хотя бы в минимальной номенклатуре (осветительная техника, разборная сцена и проч.);

• рекреационных возможностей для участников программ, которые могут просто-напросто устать, не обладая крепким здоровьем. Практика убеждает, что проведение культурно-досуговых программ в условиях библиотеки невозможно без их целевого финансирования. Поэтому при оценке эффективности культурно-досуговой деятельности необходимо учитывать степень как достижения поставленных целей, так и «затратного механизма» их достижения. Это величина многомерная, включающая показатели социально-политического, материально-производственного и нравственного порядка, находящиеся в тесном единстве и взаимодополняющие и обусловливающие друг друга.

Лекция № 8
Медиа-технологии в библиотечной деятельности

Тенденции развития современного информационного общества определяют направления необходимых преобразований в самых разных сферах деятельности. Практически все преобразования при этом в той или иной мере связаны с информатизацией организационных структур, внедрением информационно-коммуникативных технологий. В этом социальном контексте библиотеки также переживают период модернизации, обусловленный необходимостью перехода и новой парадигме библиотечно-информационного обслуживания, приоритетами которой являются интересы читателя-пользователя, адекватные тенденциям становления и развития информационного общества. Повсеместное внедрение информационных технологий в деятельность библиотек ставит перед ней новые цели и задачи, и становится все более очевидным, что достижение этих целей возможно

только при условии осуществления кардинальных концептуальных трансформаций библиотеки как социального института.

С приходом новых компьютерных и телекоммуникационных технологий существенно расширились возможности библиотек как информационных и культурных центров. Новые информационные технологии привели к трансформации традиционных функций библиотеки. Появилось новое содержание в таких базовых технологических процессах, как комплектование и каталогизация. Существенные изменения произошли и в обслуживании читателей библиотек, которые получили доступ к электронным сетевым ресурсам, расположенным в Интернете. Компьютер является полноправным инструментом библиотекаря наравне с карточным каталогом и читательским формуляром.

«Приход» библиотеки к читателю означает не только активную коммуникацию посредством новых информационно-коммуникационных технологий, но и предполагает инновационные разработки по предоставляемым библиотечным услугам. Если раньше читатель приходил в библиотеку за книгой, то сегодня библиотека должна прийти к читателю с новым интеллектуальным продуктом. Таким продуктом является, например, электронный каталог, электронные библиографические пособия, библиотечный сайт или блог, виртуальная выставка, различные базы данных, созданные в библиотеке, и многое другое.

За счет использования широкого спектра наглядных средств библиотечные мультимедийные продукты обладают большими возможностями в отображении информации, значительно отличающимися от привычных, и оказывают непосредственное влияние на мотивацию, скорость восприятия материала, утомляемость и, таким образом, на эффективность информационной деятельности пользователей.

Сегодня в библиотеках уже имеется опыт создания качественных библиотечных мультимедийных продуктов, отвечающих не только притязаниям библиотекарей, но и ожиданиям пользователей, избалованных коммерческими мультимедиа продуктами справочного, игрового и учебного характера: мультимедийные альбомы и энциклопедии, тематические электронные ресурсы, мультимедийные экспозиции и др. Электронно-библиографические издания объединяют разнообразные материалы: полнотекстовые, фактографические, библиографические, аудио- и видеозаписи, ресурсы Интернет. Мультимедийные библиотечные продукты включают видеоролики, аудиозаписи, цветные и черно-белые иллюстрации и фотографии, текст, фотокопии газетных материалов.

Технически электронные издания должны предоставить возможность пользователям получить нужную им информацию из книжных фондов, находясь как угодно далеко от них, имея минимум компьютерного оборудования, не имея доступа к ресурсам открытых информационных систем. Затраты на производство этого продукта в части программной и технической составляющих также должны были быть минимальными, чтобы

библиотека на существующей компьютерной технике могла создавать информационные продукты, не обращаясь за помощью к разработчикам специального программного обеспечения, дизайнерам и другим профильным специалистам.

В процессе создания электронных изданий составителям приходится решить несколько принципиальных задач:

- сформулировать концепцию выбора тематики, отбора документов, подачи материала;
- определить набор базового программного обеспечения для более полного выполнения задач проекта;
- перевести отобранные материалы в электронную форму;
- продумать механизм релевантности сканированных документов библиографическому списку;
- разработать структуру электронного продукта;
- разработать компоненты программного обеспечения для поддержки функционирования вспомогательных функций издания;
- осуществить наполнение структурных элементов документами;
- провести редактирование и тестирование издания.

В условиях библиотек краеведческая тематика выпускаемых электронных библиографических изданий представляется наиболее предпочтительной. Электронное краеведческое издание может послужить тем носителем информации, который сбережёт сведения о родном крае, и в целом поможет решить задачу краеведения по сохранению «памяти нации». Выпускаемые библиотекой электронные издания можно разделить на две категории: для широкого круга пользователей и материалы методического содержания для специалистов библиотек. Электронные издания могут быть посвящены персоналиям или какой-то знаменательной дате.

Структура информационного наполнения электронных изданий строится, как правило, на основе существующих схем библиографических пособий, хотя средства мультимедиа дают возможность сделать её более разветвленной, зрелищной и насыщенной. Появляется возможность выйти за рамки традиционной полиграфии за счет включения новых компонентов, таких как анимация, интерактивный поиск, гиперссылки и многое другое. Логическая структура электронного библиографического издания остается традиционной, аналогичной печатным изданиям. В её основе существуют три слоя информации, связанных друг с другом посредством гиперссылок. Первый слой - меню (аналог традиционному содержанию), второй - библиографический список, третий - тексты документов. Разделы меню осуществляют доступ к библиографическим записям по необходимому признаку, а от библиографических записей пользователь переходит непосредственно к тексту документа, фрагменту или цитате. В разделе, который состоит из тематических подборок ресурсов сети Интернет, пользователь, имеющий Интернет-доступ, может легко перейти по гиперссылке непосредственно в сеть и просмотреть нужную ему

информацию. Документы, образующие наполнение электронных изданий, носят разноплановый характер: это книги, статьи, изображения (иллюстрации, фотографии и пр.), библиографическая информация, списки данных и др.

Информационный электронный продукт должен обладать рядом свойств, обеспечивающих его устойчивую востребованность:

• тематика издания должна быть интересна не только узкому кругу специалистов;

• электронное издание должно иметь дружественный и удобный в использовании интерфейс;

• оформление библиографических записей, выходных данных и пр. должно соответствовать действующим Стандартам и ГОСТам.

Электронное библиографическое пособие, как и любое другое издание, которое может создать сама библиотека, должно быть:

• интересным для большинства категорий ее пользователей, в том числе и потенциальных;

• раскрывающим фонд библиотеки, т. е. работать на ее имидж;

• достаточно простым в создании и использовании;

• занимающим свою нишу на рынке информационных продуктов. Оперативность и актуальность электронного библиографического пособия обязательно сопровождается его доступностью (физической, экономической, содержательной). Главный акцент при создании электронных библиографических пособий делается на потребителя. Информация, представляемая в электронном виде и сопровождающаяся полными текстами описанных в нем документов, вполне отвечает их требованиям. Такое пособие можно разместить на жестком диске компьютера для общего доступа или на компакт-диске, работать с которым можно в библиотеке и дома.

Электронное библиографическое пособие, создаваемое простейшими типовыми средствами, не требует высокого уровня подготовки специалиста, уникального технического и программного обеспечения, и поэтому доступно для человека, владеющего минимальными навыками работы с компьютером.

Создавать пособия можно средствами стандартной программы MS Office - текстового процессора Word. При создании пособий так же можно использовать следующие специализированные программные продукты:

■ HTML презентация - это тот же сайт, но созданный в презентационных целях. Можно либо разместить в Интернете, либо записать на CD. В данном случае применяется Flash технология от компании MacroMedia. Macromedia Flash - программа для создания интерактивных элементов html страниц. Сами страницы создаются в MS FrontPage Express или Macromedia DreamWeawer;

■ ArtixMedia Menu Studio - среда визуальной разработки, ориентированная на создание мультимедийных программ для CD- ROM. С ее

помощью можно быстро и качественно создать любой интерактивный диск, начиная от обучающих программ до бизнес-презентаций;

■ Multimedia Builder - более мощная среда. Создание полноценной мультимедиа оболочки презентации для CD. Вставка видеоаудио данных. Организация графической навигации. Анимированные графические кнопки. Создание автономных приложений.

Создание электронных библиографических ресурсов обязательно опирается на традиционную методику и включает новые возможности электронной компьютерной среды. Простота работы и широкие возможности компьютерных программ (текстовый редактор Word, система подготовки презентаций PowerPoint, язык разметки Интернет-страниц HTML и др.) позволяют любой библиотеке создавать электронные библиографические ресурсы, доступные локально в стенах библиотеки или через Интернет.

Электронные библиографические пособия разнообразны по форме - это экскурсии и викторины, библиографические обзоры и книжные выставки, энциклопедии и мультимедийные издания на различные темы, занятия по информационной культуре. Электронные библиографические обзоры «Удачные книги на самые разные темы», «Эта книга мне понравилась» послужат ориентиром в разнообразном море книжных новинок. Такая форма обзора дает возможность прослушать его как в библиотеке, так и дома.

Виртуальные книжные выставки - довольно новое направление в работе библиотек. Для них характерно большое разнообразие форм представления материала: от простых перечислений книг до мультимедийных презентаций и интерактивных книжных выставок.

Формирование рекомендательных библиографических пособий в электронном виде - одно из актуальных направлений в работе библиотечных сотрудников. Увлекательный и познавательный библиографический слайд-фильм для читателей-подростков «Друзья познаются в беде» может включать беседы о книгах, объединенных темой дружбы. Хорошая подача материала, интересные вводные тексты и аннотации, голосовое сопровождение, яркие иллюстрации, анимационные эффекты - все это способствует пробуждению интереса к представленным в фильме книгам. Показы таких фильмов можно проводить на абонементе и это всегда, или почти всегда, будет привлекать внимание читателей.

Новые жанры библиографических пособий, ставшие сегодня популярными - это электронные библиографические энциклопедии, справочники, путеводители и дайджесты. Так, например, путеводитель «Найди свою профессию» поможет наглядно познакомиться с наиболее востребованными профессиями, а также узнать о самых популярных и редких. На главной странице нужно указать основные разделы: «Профессии» и «Учебные заведения». При помощи гиперссылок можно легко ориентироваться в издании. После каждой профессии следует добавить список литературы, который поможет расширить представление о них. Интернет-ресурсы, встречающиеся в списках литературы, при помощи активных

гиперссылок могут быть тут же просмотрены. В разделе учебных заведений вашего города и других регионов приводятся адреса и телефоны, по которым можно позвонить и узнать более точную информацию о правилах приёма и сдачи документов, условиях обучения.

Интенсивно развивается еще одна форма электронной библиографии - краеведческие ресурсы. И если в практике работы библиотек для взрослых основное место занимает работа по созданию библиографических и полнотекстовых баз данных, то в детских библиотеках краеведческие информационные ресурсы, чаще всего, это продукты аналитико-синтетической переработки информационного материала. И это оправдано. Издания для детей должны быть содержательными и доступными, интересными и полезными. Библиотекари и библиографы занимаются подбором и обработкой материала, оформлением и компьютерным дизайном своих работ.

Еще одним электронным продуктом может стать электронная экскурсия по городу (поселку, селу). Они могут быть озвучены или иметь текстовое сопровождение. Краеведческие энциклопедии могут знакомить со знаменитыми земляками и людьми, внесшими вклад в развитие своей родины. Наглядность в энциклопедии имеет большое значение: многочисленные фотографии, иллюстрации и рисунки знакомят школьников с богатой историей города/села, его уникальностью и неповторимостью. Достоинством энциклопедии станет наличие предметно-именного указателя, который помогает ориентироваться в содержании материала, а система ссылок и отсылок - быстро найти нужное.

Библиотекари давно научились делать много, имея мало, для того, чтобы информировать читателей о своих ресурсах, программах и услугах. Они опробовали все возможные способы рекламы библиотек в реальном мире с помощью традиционных средств: газеты, корпоративные бюллетени, радио и телевидение. Многие библиотеки выпускают брошюры, путеводители и свои собственные буклеты. И не удивительно, что библиотекари начинают создавать свои блоги, заполняя ими виртуальный мир. Для продвинутых библиотекарей блог - это еще одна возможность для рекламы библиотек и их сервисов.

Новая информация на блоге должна появляться довольно часто, не реже двух-трех раз в неделю. Если у блога оригинальное содержание или комментарии, или ссылки на ресурсы, которые не нашли другие блогеры – то это источник, который захотят и будут читать. Наиболее очевидное применение блогов - распространение библиотечных новостей, которые необходимо постоянно обновлять, желательно, тратя на это минимум времени и усилий.

Предлагается придерживаться следующего порядка действий для поддержания созданных блогов и их продвижения:

1. Создать блог и постоянно помещать в нем информацию о различных библиотечных событиях и программах, стараясь вынести эту информацию за пределы сайта библиотеки.
2. Поддерживать постоянных и преданных пользователей, размещая сообщения о том, какие новые книги, фильмы или диски появились в фонде библиотеки.
3. Публиковать обзоры и рецензии новых книг и списки книжных премий. Поощрять комментарии и предложения. Дать пространство читателям для обсуждения прочитанной книги и возможность рекомендовать интересные, понравившиеся им издания, критиковать не понравившиеся.
4. Создать новостной блог для информирования граждан; тематический блог для специалистов определенной отрасли и т.д.
5. Расширять границы общения – сделать блог на иностранном языке с короткими аннотациями предстоящих программ или новых ресурсов

С помощью блога гораздо легче продвигать в интернете библиотечные услуги, ресурсы и программы. Для создания отличного библиотечного блога необходимо три ингредиента: вдохновение, мотивация и увлеченность.

Развитие мультимедийных продуктов оказывает положительное влияние на процессы приобщения к чтению, служит повышению его престижа в обучающей, развивающей и развлекательной сферах деятельности. Технологии мультимедиа являются сегодня одними из наиболее эффективных средств развития и образования личности. Их использование целесообразно при очевидной актуальности темы, что обеспечивает экономическую и социальную эффективность создаваемого продукта. Онлайн-мультимедиа все в большей степени становится объектно-ориентированной, позволяя потребителю работать над информацией, не обладая специфическими знаниями. Это и в дальнейшем обеспечит востребованность пользователями мультимедийных продуктов, а значит, и производящих ее библиотек.

Лекция № 9
Основы педагогики

Объект и предмет педагогической науки

Слово «педагогика» имеет несколько значений. Во-первых, им обозначают педагогическую науку. Вовторых, есть и такое мнение, что педагогика - это искусство, и тем самым она как бы приравнивается к практике. Иногда под педагогикой понимают систему деятельности, которая проектируется в учебных материалах, методиках, рекомендациях, установках. Такая неоднозначность нередко приводит к путанице, порождает неясность. В последнее время этим словом стали обозначать представление о тех или иных подходах к обучению, о методах и организационных формах: педагогика сотрудничества, педагогика развития, музейная педагогика, рископедагогика, педагогика отождествления и т.д. Однако такая

двусмысленность в трактовке термина мешает ясному пониманию и научному изложению. Непреложное правило для такого изложения гласит: основные понятия, утверждения должны быть явно и ясно определены. Для того чтобы не уклоняться в сторону при объяснении сложных педагогических проблем, примем однозначную трактовку: педагогика означает «педагогическая наука», и только в этом смысле будем употреблять это слово. Что такое наука? Что собой представляет наука и что она изучает? Чтобы ответить на этот вопрос, посмотрим, что вообще понимается под наукой. Есть много определений этого понятия. Утверждать, что правильно только одно из них, было бы необоснованной претензией. Нужно выбирать, а выбор подходящего определения, как гласит одно из правил логики, опирается на специфику задачи, которая решается с помощью данного определения. Например, в одной из работ, задачей которой было выявление различий между религией и наукой, последняя определяется как «область институционализации сомнения».

Институционализация — значит перевод из области личного в сферу общественного. В этом случае сомнение перестает быть личным достоянием каждого и становится обобщенной характеристикой научного познания. Религия же сомнение исключает. Верующий именно верит, а не сомневается. Автор, таким образом, подчеркнул различие между двумя сферами духовного освоения мира: наукой и верой, выделив главную черту науки — она, в отличие от религии, ничего не принимает на веру и при этом является одним из социальных институтов. Наша задача — другая. Она связана с анализом структуры, методов и логики научного познания в одной из сфер человеческой деятельности — в образовании, а для этого приведенное выше правильное, но слишком узкое определение не подходит.

Наиболее общим образом науку определяют как сферу человеческой деятельности, в которой происходит выработка и теоретическая систематизация объективных знаний о действительности. Важно то, что наука не сводится к знаниям. Это - не просто система знаний, как иногда утверждают, а именно деятельность, работа, имеющая целью получение знаний. Деятельность в сфере науки — научное исследование. Это особая форма процесса познания, такое систематическое и целенаправленное изучение объектов, в котором используются средства и методы науки и которое завершается формированием знаний об изучаемых объектах. Педагогическая действительность — это та часть общей действительности, которая включена в педагогическую деятельность. Это ученик, учитель, их действия, методы обучения и воспитания, учебники, то, что в них написано и т.д. Такая деятельность может найти отражение не только в науке.

Наука — это лишь одна форма общественного сознания. Действительность может отражаться также и в обыденном (стихийно-эмпирическом) процессе познания, и в художественно-образной форме. При всем уважении к науке нельзя считать, что она может все. Опрометчиво было бы утверждать, что научная или какая-либо другая форма отражения лучше

или «выше» другой. Требовать, чтобы Шекспир выражался формулами, а Эйнштейн сочинял драмы и сонеты, одинаково нелепо. Существуют различия в характере использования места и роли опыта в науке, с одной стороны, и в художественном творчестве - с другой. Ученый исходит из информации, уже накопленной в данной науке, из общечеловеческого опыта.

В художественном творчестве в соотношении общечеловеческого и личного опыта большее значение имеет опыт личный. Описание личного опыта соединено с его художественнообразным осмыслением в «Педагогической поэме» А.С. Макаренко. Эта линия продолжена в публицистических произведениях других авторов-педагогов. Различие между двумя жанрами состоит в том, что если основная форма художественного обобщения — типизация, то в науке соответствующую функцию выполняет абстрактное, логическое мышление, выраженное в понятиях, гипотезах, теориях. В художественном творчестве главным орудием типизации является художественный образ. Другая форма духовного освоения действительности — стихийно-эмпирическое познание. Нередко в педагогике эти два вида познания — научное и стихийно-эмпирическое (обыденное) - не различают достаточно четко, считают, что педагог-практик, не ставя перед собой специальных научных целей и не используя средств научного познания, может находиться в положении исследователя. Высказывается или подразумевается мысль, что научное знание можно получить в процессе практической педагогической деятельности, не утруждая себя научными размышлениями, что педагогическая теория чуть ли не «вырастает» сама собой из практики. Это далеко не так.

Процесс научного познания — процесс особый. Он складывается из познавательной деятельности людей, средств познания, его объектов и знаний. Обыденное познание существенно от него отличается. Главные отличия следующие. Научное познание осуществляют специальные группы людей, а стихийно-эмпирическое познание осуществляют все, занятые практической деятельностью. Источником знания в этом случае являются разнообразные практические действия. Это как бы побочно, не специально полученные знания. В науке же ставятся специальные познавательные цели, и научное исследование носит систематический и целенаправленный характер, оно нацелено на решение научных проблем. Его результаты заполняют определенный пробел в научном знании. В ходе исследования применяются специальные средства познания: моделирование, создание гипотез, экспериментирование и т.д. Практические задачи следует отличать от научных проблем. Например, преодоление отставания школьников в учении — это практическая задача. Ее можно решить и не прибегая к научному исследованию. Но гораздо лучше решить ее на научной основе.

Однако научная проблема не совпадает с практической задачей. В данном случае она может формулироваться, например, так: проблема формирования у учащихся познавательной самостоятельности, или проблема формирования у них учебных умений и навыков. Одна практическая задача

может быть решена на основе результатов исследования нескольких научных проблем. С другой стороны, решение одной проблемы может содействовать решению ряда практических задач. Принято различать объект и предмет науки. Объект - это область действительности, которую исследует данная наука. Предмет — способ видения объекта с позиций этой науки. Это как бы очки, сквозь которые мы смотрим на действительность, выделяя в ней определенные стороны в свете задачи, которую мы ставим, используя понятия, свойственные нашей науке для описания области действительности, избранной в качестве объекта изучения. Что изучает педагогика В определении объекта и предмета нашей науки существует много неясностей и разногласий. Можно даже сказать — в этом деле сколько людей, столько и мнений.

Наиболее распространенное определение объекта педагогики такое: объект педагогики — это воспитание. Но сразу же возникают разнотолки. Во многих случаях об объекте даже и не говорят, а сразу начинают с предмета: предмет педагогики - воспитание. Но само понятие «воспитание» имеет несколько значений. К тому же утверждают, что педагогическая наука должна изучать ребенка, а это уже совсем не то же самое, что воспитание. Выдающийся отечественный педагог А.С. Макаренко по этому поводу высказался так: «В настоящее время (1922 г.) считается азбукой, что объектом педагогического исследования является ребенок. Мне это кажется неверным. Объектом исследования со стороны научной педагогики должен считаться педагогический факт (явление) (Сочинения. Т. VII. М., 1958. С. 402). Чтобы избежать бесплодного спора о словах, нужно обратиться к существу дела, к тому, что педагогика изучает, а потом уже - к тому, как это обозначить. В какой деятельности возникают педагогические факты? Педагогика изучает особый вид деятельности. Эта деятельность — целенаправленная, потому что педагог не может не ставить перед собой определенную цель: научить тому-то, воспитать такие-то качества личности (гуманность, нравственность, самостоятельность, способность к творчеству и т.д.). Если посмотреть на дело более широко, можно сказать, что это — деятельность по выполнению извечно существующей функции человеческого общества: передавать новым поколениям ранее накопленный социальный опыт. Иногда это называют «трансляцией культуры». На этом основании можно определить педагогику как науку, изучающую особую, социально и личностно детерминированную, характеризующуюся педагогическим целеполаганием и педагогическим руководством, деятельность по приобщению человеческих существ к жизни общества. Этот вид деятельности, направленный на усвоение личностью социального опыта и ее собственное развитие, и есть собственный объект педагогической науки.

Определение предмета науки зависит от ее теоретического статуса. Если признается наличие у педагогики теоретического уровня, ее предмет можно сформулировать так: это система отношений, возникающих в деятельности, являющейся объектом педагогической науки. Например, в

системе отношений, возникающих в обучении как объекте одной из педагогических научных дисциплин - дидактики, ученик предстанет как объект преподавания и субъект учения. Теперь можно подумать и о том, как назвать эту деятельность. По традиции можно было бы обозначить ее термином воспитание. Но беда в том, что термин неоднозначен. Различают по меньшей мере четыре его смысла (См.: Педагогика / Под ред. Ю.К. Бабанского. М., 1983. С. 7-8). Воспитание понимают: в широком социальном смысле, когда речь идет о воздействии на человека всей окружающей действительности; в широком педагогическом смысле, когда имеется в виду целенаправленная деятельность, охватывающая весь учебно-воспитательный процесс; в узком педагогическом смысле, когда под воспитанием понимается специальная воспитательная работа: в еще более узком значении, когда имеется в виду решение определенной задачи, связанной, например, с формированием нравственных качеств (нравственное воспитание), эстетических представлений и вкусов (эстетическое воспитание). В этом случае термин обозначает участок приложения воспитательных усилий. Такая неопределенность приводит к недоразумениям. Всякий раз приходится оговаривать, в каком смысле говорится о воспитании. Например, получается, что воспитание во втором (широком педагогическом) значении включает в себя обучение и воспитание в третьем (узком) смысле. Другая трудность заключается в наличии синонимов к слову «воспитание», каждый из которых вправе претендовать на признание в качестве объекта науки: учебно-воспитательный процесс, практическая педагогическая деятельность, педагогическая действительность, социализация, образование. Каждое из этих понятий приемлемо для обозначения объекта педагогики в связи с определенными другими понятиями, как говорят, в определенном контексте. Ближе всего по смыслу к приведенному выше обозначению того особого вида деятельности, который изучает педагогическая наука, стоит понятие социализация. Под социализацией понимается процесс включения растущего человека в общество благодаря усвоению и воспроизводству личностью социального опыта, исторически накопленной культуры. Применительно к педагогике эту деятельность можно обозначить как целенаправленную социализацию личности, поскольку любое педагогическое действие предпринимается с определенной целью и включение в общество происходит в процессе взаимодействия воспитанника с педагогом под руководством последнего. Здесь, конечно, не имеется в виду то понимание социализации, которое фактически отождествляет ее с приспособлением к обществу в его неизменном и неизменяемом виде. Речь идет о социализации, организованной таким образом, чтобы выпускник школы был в состоянии не только успешно выполнять предназначенные ему функции в обществе как хороший исполнитель, но и действовать самостоятельно. Он должен получить возможность не просто приспосабливаться к существующей жизни, быть, по знаменитому выражению И.В. Сталина, «винтиком» государственной машины, но и вносить собственный вклад в существующий

порядок, вплоть до его реформирования. Однако значение термина «социализация» выходит за рамки собственно педагогических представлений. С одной стороны, оно принадлежит более широкому философскому и социологическому контексту, абстрагируется от конкретных характеристик педагогической действительности. С другой — оно оставляет в тени то важнейшее для педагога обстоятельство, что существенной стороной включения человека в жизнь общества должна быть персонализация, то есть становление личности. Именно личность способна проявлять самостоятельное отношение к жизни и творчество. Ближе к рассматриваемой нами реальности понятие «образование». Это слово означает одновременно и общественное явление, и педагогический процесс. Оно не только вводит объект педагогики в общий социальный контекст, но и открывает возможность его истолкования в конкретных понятиях. Так сделано, например, в Законе Российской Федерации об образовании, где оно определяется как «целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества и государства» Здесь оно трактуется так же, как воспитание в широком педагогическом смысле. Положительной стороной такого выбора является то, что в какой-то степени снимается неоднозначность. Во всяком случае отпадает необходимость говорить об образовании в первом или втором смысле, хотя содержание этого понятия само по себе может выходить за рамки, обозначенные упомянутым законом. Есть и еще один довод в пользу термина «образование». У педагогов, пользующихся словом «воспитание» в широком педагогическом смысле (т.е. так, как употребляется «образование» в законе об образовании), возникают трудности в общении с зарубежными коллегами, особенно если разговор ведется на английском языке. А именно этот язык, как известно, служит в наше время средством международной научной коммуникации. На английский слово «воспитание» невозможно перевести так, чтобы сохранились все нюансы, о которых говорилось выше. Смысл можно передать лишь приблизительно, несколькими словами, и при этом одним из них будет education — «образование»: attitude education, value education, т.е. образование (формирование) отношений, и «ценностное» образование, т.е. формирование у учащихся ценностных отношений. Есть еще глагол to bring up, но он означает не столько «воспитывать», сколько «растить», «выращивать». Таким образом, окончательного, общепринятого решения сегодня нет. Приводят свои аргументы и сторонники взгляда, согласно которому наиболее широким понятием, обозначающим педагогическую деятельность, а следовательно и объект нашей науки, должно быть «воспитание». Они ссылаются главным образом на традиции. Действительно, если по-прежнему ограничивать образование формированием лишь интеллектуальной стороны личности и считать, что в него не включается другой аспект, связанный с формированием у человека эмоционально-ценностных отношений и соответствующего поведения, придется искать все это вне образования. Тогда замена термина будет выглядеть как ущемление

его прав, сведение его функций к бездуховному, лишенному человеческих эмоций интеллектуализму, «натаскиванию» на учебный предмет, в свою очередь сводящемуся к основам науки. Но сегодня образование, а также и входящее в него обучение вовсе не ограничиваются только рациональной стороной, а предполагают развитие всей гаммы человеческих чувств. Об этом сказано в следующих разделах этого учебника. Вероятно, возврату к традиции способствует и привычка к некоторым устоявшимся словосочетаниям вроде «коммунистическое воспитание» и т.п. Во всяком случае выбор остается за каждым педагогом. Это - дело его эрудиции, жизненного опыта, склонности к научному анализу. С нашей точки зрения, если все это принять во внимание, не будет ошибкой сказать, что объектом педагогической науки является образование. Правда, образование изучают также и другие науки. Существуют педагогическая психология, философия образования, социология образования. Но педагогика - это единственная специальная наука об образовании в ряду наук, которые могут изучать те или иные стороны образовательной деятельности. Это единственная научная дисциплина, изучающая образование в единстве всех составляющих его частей и для которой оно, и только оно является ее собственным объектом изучения. Еще раз повторим, что главное - все же не слово, а то, что за ним стоит. В действительности изучается особый вид деятельности, для которого характерны педагогическое целеполагание и педагогическое руководство. Это, однако, не означает, что слова, то есть категории, понятия науки, - что-то не очень существенное. Напротив, от того, что мы вкладываем в то или иное понятие, как мы его трактуем и что оно значит для других, зависит очень многое, в конечном счете, эффективность всей научной работы. Мы лишь хотим подчеркнуть важность умения видеть за словом реальность, им обозначаемую. Особенности педагогической науки Педагогическая наука осуществляет те же функции, что и любая другая научная дисциплина: описание, объяснение и предсказание явлений того участка действительности, который она изучает. Эти функции взаимосвязаны. Так, предпосылкой для предсказания (прогностической функции) является объяснение положения вещей путем поиска закономерностей, из которых это положение вытекает в данных условиях. Объяснение, например, неэффективности того или иного метода обучения можно дать на основании описания фактов, когда его применение не приводило к усвоению учениками конкретного учебного материала. Однако педагогическая наука, объект которой лежит в социально-гуманитарной сфере, имеет свою специфику. Хотя процесс получения педагогического знания подчиняется общим закономерностям научного познания и внедрение в этот процесс точных, строгих методов исследования необходимо, характер и результаты педагогического исследования в значительной степени определяются влиянием установок ценностного практического сознания, как это всегда имеет место в социально-гуманитарной области. Поэтому построить педагогическую науку полностью по образцу дисциплин

естественнонаучного цикла не удается. Прогностическая функция педагогической теории в отличие, например, от теории в физике состоит не только в том, что она дает возможность предвидеть, как процесс (в данном случае педагогический) будет протекать «сам по себе», без нашего вмешательства. Важно не только охватить «самодвижение» объекта и на этой основе предсказать, как будет вести себя именно эта, изучаемая нами, педагогическая система. Необходимо еще показать, как эту систему можно преобразовать, улучшить. Задача будет двуединая: не только изучать, но и конструировать. Поэтому к перечню уже упомянутых функций науки необходимо сделать некоторое дополнение. Остановимся на этом вопросе подробнее. Процесс получения в педагогике знаний, отображающих действительность в теоретическом или эмпирическом знании, принципиально не отличается от того, что происходит в таких науках, как физика, химия или, например, история. Но педагогическая действительность не может ограничиться лишь объективным отображением изучаемого, хотя бы и самым достоверным. От нее требуется влиять на педагогическую действительность, преобразовывать, совершенствовать ее. Поэтому в ней совмещаются две функции, которые в других научных областях обычно поделены между разными дисциплинами: научно-теоретическая и конструктивно-техническая (нормативная, регулятивная). Научно-теоретическая функция присуща таким фундаментальным наукам, как физика, химия, биология, конструктивно-техническая — техническим наукам, медицине и т.п. В педагогике же эти функции совмещаются. Педагогику нельзя характеризовать только как теоретическую или только как прикладную науку Она, с одной стороны, описывает и объясняет педагогические явления, с другой — указывает, как нужно обучать и воспитывать. Реализуя научно-теоретическую функцию, исследователь отражает педагогическую действительность как она есть, как сущее. В результате получаются знания об успешности или неуспешности работы учителей по новым учебникам, о трудностях, которые испытывают учащиеся при изучении учебных материалов определенного типа, о составе, функциях и структуре содержания образования и т.п. Осуществляя конструктивно-техническую функцию, исследователь отражает педагогическую действительность такой, какой она должна быть. Это знания о должном — о том, как нужно планировать, осуществлять и совершенствовать педагогическую деятельность в соответствии с целями учебно-воспитательного процесса и условиями, в которых он протекает. Сюда относятся общие принципы обучения и воспитания, принципы обучения отдельным предметам, педагогические правила, методические рекомендации и т.п.

Задачи педагогической науки

Необходимо с самого начала предостеречь изучающих педагогику от смешения научных и практических задач в области образования. Более

подробно о единстве и различиях науки и практики, о тех последствиях, к которым может привести игнорирование этих различий, будет сказано в последующих разделах данной книги. Здесь отметим только, что практическая работа в данной сфере нацелена на конкретные результаты деятельности обучения и воспитания людей, а научная — на получение знаний о том, как объективно протекает эта деятельность, и что нужно делать, чтобы она стала более эффективной, в возможно большей степени соответствующей поставленным целям. Задачи педагогической науки — задачи познавательные. На первом месте среди них стоит задача выявления объективных закономерностей образовательного процесса. Закономерность — наиболее общая форма воплощения теоретического знания. Она свидетельствует о наличии закона. Закономерный — значит, осуществляющийся на основе закона. Но правомерно ли вообще говорить о закономерностях, то есть объективно существующих, устойчивых, инвариантных связях применительно к осуществляемой людьми педагогической деятельности? Не противоречит ли это характерной для самого последнего времени тенденции к развитию в социологии «мягких», культурологических подходов к отображению социальных процессов? Противоречий здесь нет. Недовольство жесткой социальной методологией как нормативным предписанием «правильного» проекта «неправильной» жизни способно привести к осознанию границ применимости такой методологии, но не к «отмене» объективно существующих связей и отношений между субъектами, участвующими в жизни общества. При всей индивидуальной специфике проявлений таких отношений в конкретных случаях они определяются обстоятельствами, лежащими за пределами личного опыта. Так, стиль устной и письменной речи может быть вполне оригинальным, присущим только одному оратору или писателю, но слова и грамматические конструкции, которыми он пользуется, принадлежат не ему лично, а всем говорящим на данном языке. Представим себе ситуацию выбора, когда человек может приобрести какую-либо вещь, например пачку сигарет, а может и не делать этого. Если он решит купить ее, ему придется включиться в систему товарно-денежных отношений, существующих объективно и не зависящих ни от его воли, ни от желаний продавца. Ему хотелось бы заплатить меньше, продавцу — получить больше, но они оба вынуждены подчиняться законам рынка, диктующим свою цену. Понятно, что эти законы не будут для них действовать в том случае, если покупка не состоится. Но для остальных возможных участников сделки они не перестанут существовать. Учитель может не явиться в школу, и тогда педагогические закономерности в отношении него не проявятся. Но если он пришел на урок и приступил к занятиям, он неизбежно вступает в систему закономерных педагогических отношений, и идти наперекор им бесполезно. Выявляя закономерности, мы отвлекаемся (абстрагируемся) от целей и условий осуществления каждого отдельного акта педагогического воздействия, от конкретных педагогических ситуаций, от намерений

вовлеченных в педагогическую деятельность людей. Раскрываются объективно существующие постоянные, неизменные черты процесса в целом. Показателем закономерности какой-либо связи является ее причинно-следственный характер. Такова связь между применяемыми в образовательном процессе методами и получаемыми результатами, между степенью сложности учебного материала и качеством его усвоения школьниками и т.п. Не всегда закономерности удается успешно выявить и сформулировать. Например, такие постулируемые иногда как закономерные свойства педагогического процесса, как его «целостность и соответствие возрастным особенностям учащихся» на самом деле закономерными считать нельзя, поскольку они лежат не в области сущего, а в сфере должного. Их еще нужно установить, обеспечить и целенаправленно поддерживать. Существующие в образовательном процессе связи относят к закономерностям также по признакам всеобщности, т.е. проявления их в работе любого учителя, и повторяемости. Повторяемость означает способность связи воспроизводиться в аналогичных ситуациях, иначе говоря, становиться источником обыденной и творческой работы учителя с учащимися. Таким образом, основным фондом интеллектуально-педагогического богатства науки о воспитании выступают закономерности, т.е. вскрытые, описанные связи, соответствующие приведенным выше признакам и характеристикам. Основной формой представления педагогических закономерностей являются в основном словесные описания. Что касается их математического отражения, то сложность педагогических явлений накладывает на их количественное представление определенные ограничения.

Измерять знания, а тем более, поведение и сознание школьника степень развитости его социального опыта и фиксировать их в точных числовых величинах без объективных показателей, без риска оказаться в плену механицизма и формалистики невозможно. В педагогике выявлен и сформулирован ряд общих закономерных связей, существующих в педагогической деятельности. Наиболее общий закон целостного образовательного процесса формулируется как обязательное присвоение подрастающими поколениями социального опыта старших поколений. Мы неоднократно обращались к нему в самом начале разговора о педагогике и ее объекте, что свидетельствует о том, что «обойти» этот закон нельзя. Другой общий закон - это социальная сущность образования, проявляющаяся в его обусловленности во всех его аспектах и элементах социально-экономическим состоянием общества. Специфическим и закономерным для сферы образования отношением является взаимодействие учителя и ученика, воспитателя и воспитанника в образовательном процессе, без которого нет самого этого процесса, а также единство содержательной и процессуальной сторон обучения.

Приведем еще несколько закономерностей, сформулированных в педагогической литературе:

• эффективность образовательного процесса закономерно зависит от материальных, гигиенических, морально-психологических и т.п. условий, в которых он протекает;

• средства педагогической деятельности обусловлены задачами и содержанием конкретной педагогической ситуации;

• прочность усвоения содержания учебного материала тем больше, чем систематично организовано прямое и отсроченное повторение этого содержания и введение его в систему уже усвоенного ранее содержания;

• обученность учащихся сложным способам деятельности зависит от того, насколько учитель обеспечил успешное предшествующее овладение простыми видами деятельности и готовности учащихся определять ситуации, в которых эти действия могут быть применены;

• уровень и качество усвоения зависят при прочих равных условиях (память, способности) от учета учителем степени личностной значимости для учащихся усваиваемого содержания. Из числа частных закономерностей упомянем следующую, сформулированную в методике обучения иностранным языкам: соотнесенность языковых систем родного и иностранного языков во взаимодействии учителя и ученика. Это именно закономерность, поскольку такая соотнесенность существует независимо от намерений того или другого. Нельзя обойтись без родного языка в обучении этому предмету. Классическим примером служат попытки сторонников «прямого», или «натурального», метода изгнать из обучения перевод на родной язык. Из этого ничего хорошего не получилось. Оказались тщетными ухищрения преподавателей, направленные на то, чтобы избежать употребления хотя бы одного родного слова, и слишком много учебного времени ушло на это. Приходилось приносить на урок множество различных предметов, макетов, рисунков. В течение всего времени урока преподаватели старались, как правило, безуспешно, раскрыть значение абстрактных понятий (доброта, честность, помощь, ненависть), в то время как с помощью перевода это можно было бы сделать за доли минуты. При всем этом ученики все равно про себя переводили сказанное на свой язык, поскольку думали они на этом языке. Важно заметить, что упомянутая закономерность проявлялась не в сознании отдельно взятых учащихся, а в самой педагогической действительности и находила свое конкретное выражение в необходимости дополнительной работы педагога, которая возникала не по его воле, а скорее вопреки ей.

Итак, закономерные связи выступают как результат научно-педагогических исследований. Однако, как известно, жизнь богаче законов. Существуют и случайные связи в обучении и воспитании, не поддающиеся предсказанию, порой разрушающие действие закономерных связей. Основной причиной возникновения случайных (каузальных) связей между воздействием учителя на учащихся по вполне надежной и многократно проверенной методике чаще всего оказываются отвлекающие временные психические состояния школьников. Какой бы совершенной ни была

методика обучения, воспитания, какие бы строгие закономерности она ни отражала, кто-то из учащихся может выпадать из сферы их влияния. Недомогание, горе, шокирующее событие дома, кризис в личной жизни, внезапные негативные перемены в условиях быта и многое другое, что не поддается ни предсказанию, ни наблюдению, могут приводить к отключению школьника от нормального хода познавательных процессов. Ему становится не до учителя. Он уходит в себя. К сожалению, пока не существует инструментов, которые позволили бы распознавать у детей наличие такого рода психических потрясений. Не каждый учитель в ходе работы с коллективом обладает диагностическими способностями и достаточной наблюдательностью, чтобы прийти на помощь. Особенно, если школьник не считает возможным посвящать в свои переживания кого бы то ни было. Выявление закономерностей образовательного процесса связано с другой задачей педагогики - обоснованием современных педагогических систем. В этом деле научно-теоретическая функция педагогики является приоритетной и системообразующей по отношению к конструктивно-технической. Создание научно обоснованных систем обучения и воспитания, новых методов и учебных материалов возможно на основе познания сущности педагогических явлений в ходе теоретических исследований. Только на этой основе можно осуществить опережающее отражение педагогической действительности, обеспечить влияние науки на практику. Трудный опыт разного рода педагогических новаций неоднократно подтверждал справедливость мнения, что импровизации, основанные на эмпирическом знании, никогда не вносили тех изменений, например, в общественную жизнь, которые необходимы. От науки во многих случаях требуется разработать новое, то, чего еще нет в опыте практической деятельности. Например, выдвинутый и обоснованный Я.А. Коменским принцип наглядности опережал современную ему практику обучения. Он не мог бы появиться в результате простого обобщения опыта средневековой школы. В наше время необходимость развития у школьников умения самостоятельно пополнять свои знания потребовала от педагогической науки в первую очередь теоретического обоснования, а затем и разработки такого содержания и Методов обучения, которые позволяли бы формировать такое умение. Еще одной задачей педагогической науки является разработка нового содержания образования и соответствующих ему методов, форм, систем обучения, воспитания, управления образованием. Сначала создаются концепции содержания образования и методов обучения и воспитания, а затем и средства осуществления концептуальных установок на практике. В настоящее время система образования в нашей стране вступила в период обновления, требующего системообразующих представлений о путях ее модернизации. В этих условиях простого «внедрения» лучшего опыта учителей недостаточно. Необходимо фундаментальное всестороннее обоснование инноваций — дело сложное, с одной стороны, не терпящее «кавалерийских наскоков» на территорию науки, а с другой — не сводящееся

к реставрации прошлого с его обветшавшими догмами и с трудом преодоленными ошибками. Типичное заблуждение в этой области — представление о том, что в связи с разработкой новой практической ориентации, обновлением содержания и методов меняется и сама парадигма педагогической науки, т.е. ее объект, структура, способы получения знаний, логика исследования и т.д. С другой стороны, невозможно делать вид, что ничего существенного не произошло и речь должна идти о плавном развитии привычных направлений: обобщения и внедрения передового опыта, построения содержания образования как педагогически переработанных основ наук (об этом см. далее) и т.п. Задачей педагогической науки является также саморефлексия, или осознание ею самой себя: способов получения объективного знания о педагогической действительности (о характеристиках, логике, условиях повышения качества педагогического исследования), о структуре науки, ее связи с практикой, собственном понятийном составе и т.п. Выполнение этой задачи предполагает развитие исследований в области методологии, педагогики. В сущности, весь раздел «Общие основы педагогики» носит методологический характер.

Система педагогических научных дисциплин

Педагогическая наука и педагогические науки

Когда мы говорим о педагогике, или педагогической науке (что одно и то же) в целом, имеется в виду некоторая совокупность взаимосвязанных частей, или отраслей. Целостность — это не монолит, не глыба, а определенная система элементов. Для педагогики такими элементами являются педагогические научные дисциплины. Иногда о них говорят, характеризуя структуру педагогической науки. В зависимости от способа и задач рассмотрения они могут выступать и как отрасли этой науки, и как отдельные, относительно самостоятельные научные дисциплины. Мы принимаем вторую из этих двух возможных позиций — будем рассматривать конгломерат, или систему педагогических дисциплин, составляющих единство, которое и характеризуется термином «педагогика как наука». Общее для всех таких дисциплин — объект педагогики, то есть образование. Каждая из них специально рассматривает ту или иную сторону образования, выделяя свой собственный предмет. Важно различать педагогические науки, с одной стороны, и непедагогические, которых может интересовать тот или иной аспект образовательного процесса. Например, педагогическая психология — это часть психологии, а не педагогики, потому что психолог остается в рамках своего предмета, когда он изучает психику человека в условиях обучения или воспитания. Науки о воспитании, обучении и о самой педагогике Классификация педагогических дисциплин может быть проведена по разным основаниям, что порождает определенные трудности. В соответствии с главными видами образовательной деятельности - воспитанием и обучением — выделяются изучающие их теория воспитания и педагогическая теория обучения, дающая научное обоснование его содержания, методов и организационных форм, - дидактика. В систему

педагогических наук входят методики обучения школьников и студентов различным дисциплинам: методики преподавания языка, литературы, истории, физики, математики, химии, биологии и всех иных учебных предметов. Здесь содержатся специфические частные закономерности управления развитием мышления учащихся. Исследователи методик преподавания обогащают науку не только узкими предметными истинами обучения конкретной дисциплине, воспитания ее средствами. Накопляемые ими знания расширяют арсенал общей теории — дидактики. Специальная задача дидактики по отношению к методикам состоит в том, что она должна обеспечить принципиальное единство в подходе к учащимся и в выборе содержания, путей и средств учебной работы. Однако было бы неправильно рассматривать методику просто как некое «приложение» к дидактике. Каждая методика имеет собственный предмет, хотя и дидактика, и все методики изучают на разных уровнях и в разных аспектах одно и то же - обучение. Различие предметов дидактики и методики определяется меньшей степенью общности знаний, получаемых в результате исследования в области методики, и большей их обусловленностью конкретным содержанием учебного предмета. Научное исследование в области методики направлено на решение задач, возникающих в ходе обучения одному из учебных предметов. Когда исследователь обращается непосредственно к педагогической действительности, он имеет дело с обучением чему-то конкретному, а именно с обучением конкретному учебному предмету. Если результаты его исследования имеют общее значение, относятся к обучению вообще, они пополняют научное содержание дидактики. Если же они специфичны для обучения данному предмету — значит, это исследование по методике. Общими разделами педагогики, объектами которых является теория и практика образования в целом, являются по традиции сравнительная педагогика и история педагогики. Сравнительная педагогика исследует закономерности функционирования и развития образовательных и воспитательных систем в различных странах путем сопоставления и нахождения сходств и различий. Поиски общего и специфического в образовательных системах у различных народов позволяют находить, давать научное толкование образовательным традициям, системам, обогащать национальную педагогическую культуру за счет международного опыта. История педагогики известна как наука о закономерностях функционирования и развития воспитания, образования, обучения в прошлом. Историко-педагогические исследования неразрывно связаны с исследованиями по гражданской истории, этнографии, этнологии, археологии. Наконец, сегодня правомерно выделение специальной области знаний — знания о самой педагогике, о ее статусе, развитии, понятийном составе, главное - о способах получения нового достоверного научного знания. Это — методология педагогики. Разговор о ней впереди, но, в сущности, мы именно сейчас, когда говорим об объекте педагогической науки, о ее структуре, о понятийном составе и т.п., пользуемся результатами

исследований в этой области. Ее развитие в последние годы, выделение собственного предмета методологии педагогики дают основания признать за ней статус педагогической научной дисциплины. Педагогики во множественном числе Кроме той единственной педагогики, которая обозначена на обложке этой книги, принято называть «педагогиками» отрасли применения ее положений к различным сферам, этапам образования или к определенным контингентам воспитанников и обучающихся (например, педагогика средней школы, педагогика высшей школы и т.п.). Иногда термин трактуется слишком широко. Тогда под названием «педагогика» появляются методические системы или просто методики осуществления какой-либо формы учебной работы. Таковы, например, музейная педагогика, рископедагогика, педагогика идентификации и т.п. Таких новообразований мы касаться не будем, поскольку причисление их к перечню «педагогик» лишь запутало бы изложение, а список «педагогик» сделало бы бесконечным. Перечислим лишь те отрасли применения общепедагогических знаний с учетом специфики каждой такой отрасли, которые уже устоялись в науке. Картина выглядит следующим образом. Дошкольная педагогика представляет собою науку о закономерностях развития, формирования личности детей дошкольного возраста. В настоящее время существуют отрасли дидактики дошкольного образования, теория и методика воспитания дошкольников, международные стандарты предшкольного развития ребенка, теория и практика профессиональной подготовки специалистов по дошкольному воспитанию и образованию. Педагогика школы относится к самым богатым и развитым отраслям науки о воспитании. Тысячелетия ее существования в мировой истории позволили накопить несметные ценности опыта руководства развитием, формированием подрастающих поколений в различных социально-экономических условиях. Педагогика профессионально-технического образования представляет собой отрасль науки, предметом которой являются закономерности подготовки рабочих высокой квалификации. Педагогика высшей школы в системе педагогических наук занимает особое место. Ее развитие обусловлено несколькими факторами. Среди них — фактор научного потенциала. Будущих специалистов обучают представители высшей квалификации: доктора наук, профессора, академики, авторы научных теорий, разработчики концепций, создатели инновационных технологий в своих специальных областях. Однако многие из них участвуют в создании новых дидактических конструкций высшего образования, разрабатывают оригинальные методики обучения студентов. Нередко эти инновационные разработки организуются при участии студентов. Многие дидактические разработки, выполненные для нужд вузовского обучения, создаются в двух версиях: вузовской и школьной. В итоге методика университетского, институтского познавательного труда переносится в школу и оказывается средством обновления школьного учебного процесса. Производственная педагогика изучает закономерности обучения работающих, переориентации их на новые средства производства,

повышения их квалификации, переучивания на новые профессии. Военная педагогика вскрывает закономерности, осуществляет теоретическое обоснование, разрабатывает принципы, методы, формы обучения и воспитания военнослужащих всех рангов. Социальная педагогика содержит теоретические и прикладные разработки в области внешкольного образования и воспитания детей и взрослых. В последнее время укореняется понятие «второго образования», которое дают многопрофильные образовательно-воспитательные учреждения. В клубах, на станциях юных техников, в домах народного творчества, на спортивных базах, в студиях музыкального и театрального искусства дети и молодежь находят возможность удовлетворять свои творческие потребности, вовлекаться в полезные формы досуга, получать необходимые, в том числе и профессиональные, знания. Благодаря научным исследованиям внешкольная система занятости детей и взрослых получает возможность эффективного развития, превращается в источник повышения культуры общества. Исправительно-трудовая педагогика содержит теоретические обоснования и разработки практики перевоспитания лиц, находящихся в заключении за совершенные преступления. Другое ее название — «педагогика пенитенциарных учреждений». Существует детская и взрослая отрасли науки по перевоспитанию людей, отбывающих наказание за совершенные преступления. По мере появления новых разновидностей преступлений расширяется поле научных поисков в области исправления антисоциальных форм поведения детей и взрослых. Исправительно-трудовая педагогика взаимосвязана с юриспруденцией и правоведением. Специальные педагогические науки: сурдопедагогика, тифлопедагогика, олигофренопедагогика разрабатывают теоретические основы, принципы, методы, формы и средства воспитания и образования детей и взрослых, имеющих отклонения в физическом развитии. Системы воспитания и образования лиц без зрения, слуха и с нарушениями в развитии мышления строятся в отечественной и мировой практике в соответствии с глубокими и всесторонними исследованиями физиологических, психологических механизмов связи детей и взрослых с окружающим миром, компенсаторными способностями человеческого организма в общении со средой. Интенсивность научных разработок в этих отраслях педагогики предопределяется масштабами рождения детей с аномальным развитием. В последнее время эти отрасли, взятые вместе, получили название «коррекционная педагогика». 1.4. Категориальный аппарат педагогики Уделяя главное внимание в анализе вопроса об объекте педагогической науки определению самой изучаемой реальности, мы вовсе не имели в виду, что понятийный состав нашей науки не заслуживает специального и основательного рассмотрения. В этом разделе пришлось в ходе как раз такого анализа привести характеристики важнейших для понимания задач педагогики понятий: «социализация», «воспитание», «образование». Теперь рассмотрим категориальный аппарат педагогики в целом, выделяя в их

взаимосвязи те педагогические понятия, о которых в предыдущем разделе специально не говорилось. Какими же категориями и понятиями оперирует педагогика? В понятиях, которыми пользуется каждая наука, отражаются накопленные знания. Все научные понятия делятся, на две основные группы: философские и частно-научные, т.е. специфические для данной науки. Кроме того, стало возможным выделение особой группы понятий — общенаучных. Педагогика пользуется понятиями, принадлежащими всем этим группам. Философские категории в педагогике Слова, принадлежащие философии, отражают наиболее общие черты и связи, стороны и свойства действительности, помогают понять и отобразить закономерности и тенденции развития самой педагогики и той части действительности, которую она изучает. Нельзя рассуждать об объекте педагогики, не пользуясь словом «социализация», или - о теории, обходясь без понятий «сущность» и «явление», «общее» и «единичное». К числу таких категорий относятся также: «противоречие», «причина и следствие», «возможность и действительность», «качество и количество», «бытие», «сознание», «практика» и др. Собственные понятия педагогики К ним относятся: «педагогика», «воспитание», «педагогическая деятельность», «педагогическая действительность», «педагогическое взаимодействие», «педагогическая система», «образовательный процесс», «преподавание и учение», «учебный предмет», «учебный материал», «учебная ситуация», «метод обучения», «прием обучения», «учитель», «ученик», «урок» и др. Все эти понятия находятся во взаимосвязи, они подвижны и гибки, как те явления действительности, которые в них отражаются. Их содержание переосмысливается, обогащается в ходе научной и практической работы. Руководствуясь определением образования, приведенным выше и фиксированным в Законе РФ об образовании, уточним представление о воспитании и обучении — двух главных составляющих образовательного процесса. Будем исходить из определения объекта педагогики как целостности, объединяющей воспитание и обучение. Общая цель того и другого — приобщение человеческих существ к жизни общества, то есть, как было показано выше, целенаправленная социализация человека.

Представим себе, что весь этот процесс состоит из двух составляющих частей, или этапов. Первая часть - обучение как деятельность по подготовке школьников (или любых обучающихся) к жизни путем передачи им социального опыта, а вторая — воспитание как непосредственное включение тех, кого мы обучаем и воспитываем, в жизнь. В реальности, в образовательном процессе, оба эти вида деятельности объединяются, сливаются, однако не так и не настолько, чтобы отпал вопрос о необходимости специальной работы по обеспечению их единства. Этим обусловлено различение, с одной стороны, методов обучения, готовящих ученика к жизни, а с другой стороны - методов воспитания, непосредственно вводящих их в жизнь. Перед педагогической наукой воспитание и обучение выступают как два аспекта единой учебновоспитательной деятельности.

Однако единство реализуется через различия. Обучение не изолировано от включения воспитанника в жизнь. При этом оно развертывается на том участке учебновоспитательного процесса, где доминирует подготовка к жизни. В свою очередь воспитание - такое включение в жизнь, которое служит естественным продолжением подготовки к ней, но в этом случае главной целью будет именно включение. Таким образом, есть воспитание в обучении и обучение в воспитании. Так обстоит дело в действительности. Однако то, что в реальности едино, может в целях научного анализа расчленяться на относительно самостоятельные части, аспекты. Обучение как специальный объект изучения выделяет дидактика, которая в процессе познания сущности данного явления должна учитывать его происхождение и развитие, а также разные аспекты его рассмотрения с позиций других учебных дисциплин. Более ясно различие в подходах выступает, если учесть практическую направленность педагогической теории и необходимость проектирования педагогической деятельности. В связи с этим полезно обратиться к характеристике объекта теории воспитания, которую в свое время предложили в своей книге, посвященной общим основам педагогики, В.Е. Гмурман и Ф.Ф. Королев. Эти ученые отмечают, что главное в воспитании - приобретение воспитанниками положительного личного опыта. Его нельзя свести к усвоению тех или иных нравственных правил и выработке соответствующих привычек, оно включает формирование потребностей, интересов, мотивов, чувств. Можно, скажем, объяснить ученику то или иное правило арифметики или грамматики, предложить ему соответствующие примеры и задачи; в результате он овладеет этим правилом. Но нельзя провести, допустим, беседу о доброте и отзывчивости, дать соответствующие задания и надеяться таким путем воспитать доброго и отзывчивого человека. При подобной методике легче всего вырастить ханжу и лицемера. Материал учебной программы можно расчленить на темы, уроки, занятия. Но программа нравственного воспитания по такой структуре (в сентябре воспитывать честность, в октябре — гуманизм) строиться не может. Уроки честности не похожи на уроки физики. Первые, как говорят, дает сама жизнь, они не могут иметь твердых организационных рамок. Как было сказано выше, предметом педагогики является система отношений, возникающих в ее объекте. Это относится и к педагогическим дисциплинам, составляющим систему педагогических наук. Основное для одной из них — дидактики это то, что отношение между преподаванием и учением опосредовано через множество заранее предусмотренных, специально создаваемых учебных ситуаций. Оно реализуется в условиях, которые создаются в известной мере искусственно. Воспитательное же отношение, рассматриваемое теорией воспитания, непосредственно связано с жизнью, а само воспитание представляет собой незамкнутую систему, открытую для прямого и повседневного внешнего воздействия. Содержание, передаваемое с помощью методов воспитания, - особое. Можно так определить его: это образ жизни как совокупность форм деятельности, которой занят человек,

находящихся в единстве с условиями, в которых эта деятельность им реально осуществляется. Иными словами, это процесс самореализации личности, отражающий динамику повседневной жизни. Говоря о реальных условиях и динамике повседневной жизни, мы имеем в виду протекающую в самой действительности жизнедеятельность конкретных людей, в том числе учеников и воспитанников. Когда же речь шла о содержательной стороне обучения, рассматривалась действительность уже осмысленная, отложенная, «выкристаллизованная» в форме социального опыта. Такую действительность в отличие от той, которая протекает здесь и сегодня и составляет содержание воспитания, можно определить как формализованную, или, выражаясь современным языком, «виртуальную». Усвоение социального опыта выступает как предпосылка включения в жизнь и его непременное условие. Можно сказать и так: условие воспитания — обучение. Понимание упомянутых различий необходимо как для правильного понимания этих категорий педагогики, так и для эффективного использования знаний, которые дает теория воспитания, в практике обучения и в дидактических исследованиях. Существуют еще такие очень важные для педагогики понятия, как «самообразование» и «самовоспитание». И то, и другое выступают как особые виды деятельности, которым надо научить учащихся и воспитанников, когда они еще находятся под руководством педагогов в системе образования и воспитания. Однако по-современному построенный педагогический процесс стремится к тому, чтобы необходимость в руководстве, а тем самым в нем самом отпала и выпускник школы в дальнейшем сам распоряжался собой, сам учился и совершенствовал себя. В этом состоит настоятельное требование времени и на это ориентирована система непрерывного образования. Еще в начале 1980-х годов замечательный отечественный педагог М.Н. Скаткин предложил в добавление к уже имеющимся дидактический принцип перехода обучения в самообразование. В определенном смысле образование вообще можно считать подготовкой к самообразованию, а воспитание — подготовкой к самовоспитанию.

Общенаучные понятия

Известно, что развитие науки характеризуется взаимосвязанными процессами дифференциации и интеграции научного знания. Процесс сближения наук, применение комплексного подхода вызвали появление понятий, общих для многих частных наук, но отличающихся от философских категорий. Широко применяются такие понятия и в педагогике, одна из функций которой — интегративная, предполагающая объединение усилий разных научных дисциплин в научном обосновании практики. Вряд ли можно в наше время, проводя фундаментальное педагогическое исследование, обойтись без таких общенаучных понятий, как «система», «структура», «функция», «элемент», «оптимальность», «состояние», «организация», «формализация», «модель», «гипотеза», «уровень» и др.

Единство общего и специального в терминологии Осмысление общенаучных понятия применительно к нашей научной дисциплине приводит к обогащению собственно педагогической терминологии такими словосочетаниями: «педагогическая деятельность», «педагогическая действительность», «педагогическая система», «образовательный процесс», «педагогическое взаимодействие». Дадим их краткую характеристику. Прежде всего, необходимо иметь в виду, что исходным для трактовки этих и ряда других важнейших педагогических понятий является общенаучное представление о системе и системном подходе. Ни один сложный объект в наше время не может рассматриваться иначе, как с этих позиций. Так как педагогика — это наука об одном из видов деятельности, то правильно будет назвать научный подход к изучению ее объекта системно-деятельностным.

В контексте этих общенаучных категорий рассмотрим три обозначенных выше понятия. Но вначале нужно определить, что означают главные слова — «система» и «деятельность». Система - целостный комплекс элементов, связанных между собой таким образом, что с изменением одного изменяются другие. Минимальный набор характеристик системы, учетом которых определяется системный подход к изучаемому объекту: состав (совокупность элементов, в нее входящих), структура (связь между ними) и функции каждого из элементов, его роль и значение в системе. Элемент системы, в свою очередь, может быть системой, входящей в более широкую систему как ее часть, как подсистема. Деятельность, рассматриваемая с философских позиций, выступает как специфически человеческая форма активного отношения к окружающему миру, содержание которой составляет его целесообразное изменение и преобразование. Отдельные виды человеческой деятельности — производственной, экономической, научной, этической, педагогической — можно рассматривать как подсистемы более широкой системы, какой является общество в целом. Так соединяются системный и деятельностный подходы, составляя системнодеятельностный подход к изучению тех или иных видов общественной деятельности, в частности научной и педагогической. Теперь достаточно четко можно определить понятие «педагогическая деятельность», которая не сводится только к работе учителя. Такая деятельность, понимаемая как подсистема деятельности в общем, социальном смысле, в одном ряду с деятельностью производственной, политической, экономической и т.д., сама состоит из подсистем, в своей совокупности реализующих функцию приобщения человеческих существ к участию в жизни общества.

Различаются следующие виды деятельности, составляющие систему педагогической деятельности в ее целостности:

- работа педагогов-практиков; они в непосредственном общении передают тем, кого обучают и воспитывают, культурное достояние человечества, развивают их способности, содействуют становлению личности;

• административная деятельность, организующая образовательный процесс; ею занято множество руководителей, организаторов образования;

• научно-исследовательская деятельность, которой заняты работники научно-образовательных учреждений: научно-исследовательских институтов педагогики и кафедр педагогики вузов; она одновременно является частью той общественной сферы, где производится научное знание, то есть частью науки как общественного института;

• передача результатов педагогической науки практике; сюда относится работа учреждений повышения квалификации и дополнительного образования, вообще всех, кто оказывает учителям методическую помощь. С учетом всего сказанного о системе и деятельности не составит особых затруднений понимание термина «педагогическая система», довольно часто употребляющегося в педагогической литературе.

Такая система получает конкретное наполнение в зависимости от того, каков ее состав, то есть конкретное содержание ее элементов: система организационных форм или методов, элементов содержания образования, методическая система, воспитательная система и т.д. Главное требование к создателю или исследователю такой системы — умение охарактеризовать ее с позиций системного подхода, четко обозначить состав, структуру и функции.

Мы уже не раз пользовались словами «педагогическая действительность». Понятно почему. Педагогика, как и любая наука, отражает действительность, то есть объективную реальность. При этом наука выделяет в ней свои объекты изучения, рассматривая их через призму сформированных в данной науке понятий. Например, физика изучает физическую реальность. В поле зрения педагогической науки специальным объектом анализа становится только то, что включено в педагогическую деятельность. Поэтому педагогическую действительность (или педагогическую реальность) можно определить как действительность, взятую для научного рассмотрения в аспекте педагогической деятельности.

Можно сказать иначе: это та часть действительности, которая включена в педагогическую деятельность. Можно привести такой пример. Во время урока в классную комнату влетела муха и приземлилась на учебнике, лежащем на столе учителя. Является ли она частью действительности? Конечно, но только действительности вообще, не специально педагогической. Чтобы она внедрилась в педагогическую действительность, нужно, чтобы автор учебника включил рассказ о ней в соответствующий раздел, а учитель, излагая, например, законы генетики, подтвердил их данными, полученными учеными на материале экспериментов с мушками-дрозофилами. С представлениями о системе и деятельности соотносится и понятие «образовательный процесс». Процесс - это смена состояний системы, следовательно, образовательный процесс — смена состояний системы образования как деятельности. Поэтому педагогическая (образовательная) деятельность и педагогический процесс — не одно и то же.

Педагогический процесс это деятельность в ее динамике, в движении. Лишь остановив его в мысленном представлении, мы можем спокойно проанализировать те или иные участки педагогической деятельности. Еще одно важное понятие, «педагогическое взаимодействие», обозначает самую существенную специфическую черту практической педагогической деятельности — ее двусторонний характер. Этим свойством характеризуется все, что связано в педагогике с целеполаганием и руководством. Как в любой молекуле воды содержатся атомы двух веществ, водорода и кислорода, так и в любом элементе педагогической деятельности, ее «молекуле», присутствуют две стороны: учитель и ученик, воспитатель и воспитанник. Если одного из них убрать из педагогического процесса — распадется сам процесс, прекратится педагогическая деятельность. Но ученик или воспитанник не просто присутствует в педагогическом процессе. Это - живой человек, и он, как и учитель, является действующим лицом. Если сказать точнее — взаимодействующим, поскольку он активно отзывается на действия педагога, а тот строит дальнейшую работу с учетом отклика ученика на эти действия. Иногда образно говорят (конечно, с известной долей преувеличения), что научить ничему нельзя, можно только самому научиться. Этим подчеркивается активный характер участия второй стороны в образовательном процессе и наличие в этом процессе не параллельных действий, а именно взаимодействия его участников.

Наконец, в педагогических исследованиях можно выделить и понятия, заимствованные у смежных наук: психологии («восприятие», «усвоение», «умственное развитие», «запоминание», «умения», «навыки»), кибернетики («обратная связь», «динамическая система»). В отличие от таких наук, как математика, физика или логика, педагогика пользуется в основном общеупотребительными словами. Но, попадая в обиход науки, слова естественного языка должны приобретать неотъемлемое качество научного термина — однозначность, позволяющую достичь единого понимания их всеми учеными данной отрасли. Когда слово общеупотребительной лексики становится научным термином, оно несет на себе отпечаток огромного научного труда. Поэтому нельзя понимать справедливый протест против искусственно культивируемой иногда «наукообразности» в изложении как призыв к отказу от научной терминологии.

Итоговый тестовый контроль по курсу «Библиотечно-информационная деятельность»

1. Какое определение понятия «Библиографическая деятельность» Соответствует Госту 7.0-99 «Информационно-библиотечная деятельность. Библиография»?

а) область деятельности по удовлетворению потребностей библиографической информации;

б) область деятельности, направленная на обеспечение общественных потребностей в документах библиографическими средствами;

в) область информационной деятельности по удовлетворению потребностей в библиографической информации.

2. Какое из определений понятия «информационная потребность» отражает точку зрения - автора учебника «Библиографическая деятельность библиотеки: организация, управление, технология»?

а) осознанная потребность в информации, необходимая для получения недостающих знаний;

б) характеристики предметной области, значения которых необходимо установить для выполнения поставленной задачи в практической деятельности;

в) читательские интересы и запросы пользователей библиотек.

3. Библиографическая служба библиотеки – это

а) библиографический отдел;

б) совокупность подразделений библиотеки, библиографические функции

в) справочно-библиографический аппарат библиотеки.

4. Основными направлениями библиографической деятельности библиографической службы в библиотеке на современном этапе являются:

а) внестационарное информационное обслуживание;

б) формирование СБА;

в) комплектование фонда библиотеки;

г) реставрация фондов;

д) справочно-библиографическое обслуживание;

е) библиографическое информирование;

ж) составление библиографических пособий;

з) формирование информационной культуры пользователей;

и) повышение библиографической квалификации сотрудников библиотек;

к) автоматизация учета читателей;

л) автоматизация библиографических процессов;

м) обеспечение доступа пользователей к виртуальному СБА;

5. Основные структурные части СБА библиотеки – это

а) WEB-сайт библиотеки;

б) справочно-библиографический фонд;

в) электронные базы данных;

г) рекламные издания библиотеки;

д) система карточных каталогов и библиографических картотек.

6. К специальным относятся библиографические картотеки:

а) персоналий;

б) трудов ученых в библиотеках вузов и научных учреждений;

в) рецензий;

г) картотека заглавий художественных произведений;

д) картотека стандартов;

е) картотека отчетов о НИР;
ж) картотека методических и библиографических пособий;
з) картотека нормативно-правовых документов;
и) картотека иллюстраций;
к) краеведческая картотека4
л) картотека «Экономика. Бизнес»»
м) картотека «Пушкин и Сибирь»;
н) систематическая картотека статей;
7. Аналитический подэтап составления библиографического пособия включает:
а) выявление литературы;
б) общий информационный анализ документов;
в) составление библиографических описаний;
г) аннотирование или реферирование;
д) индексирование, предметизацию;
е) окончательное оформление библиографической записи;
ж) отбор документов (ограничительный, качественный).
8. Тремя основными способами группировки библиографических записей в процессе составления библиографических пособий являются:
а) рекомендательный;
б) содержательный;
в) синтетический;
г) аналитический;
д) формальный.
9. Обеспечение пользователей необходимой осуществляемое информационными органами и службами путем предоставления информационных услуг, является
а) библиографическим информированием
б) информационным обслуживанием;
в) рекомендательно-библиографической деятельностью.
10. К комплексным формам библиографического информирования относят:
а) День специалиста;
б) День информации;
в) систему ИРИ; (ИРИ – избирательное распространение информации)
г) ведение библиографами рубрик «Новые книги» («Книжная полка») на
страницах местных газет;
д) выпуск ежемесячных
поступившие в библиотеку в …».
11. Библиографические справки подразделяются на:
а) адресные;
б) фактографические;
в) сложные;

г) простые;
д) тематические;
ж) отраслевые;
з) уточняющие;
и) проблемно-ориентированные.
12. К какому типу относится справка, сообщающая, имеется ли документ в фонде библиотеки, и уточняющая, в каком отделе его можно получить?
а) фактографическая;
б) адресная;
в) уточняющая;
г) библиотечная.
13. Сущностными, наиболее яркими двумя признаками СБО, отличающими его от других библиографических процессов, являются:
а) пользователь, обратившийся в библиотеку с запросом разового характера;
б) библиографическое общение пользователя и библиографа;
в) библиографический или фактографический поиск на основе СБА библиотеки или в виртуальном СБА, проводимый библиографом;
г) обслуживание в соответствии с постоянно действующими запросами пользователей;
д) запрос-поиск-ответ в виде справки;
ж) запрос-ответ в виде библиографической консультации.
14. К наглядным формам библиографического обучения читателей можно отнести:
а) экскурсии по библиотеке;
б) выставки библиографических пособий;
в) плакаты, посвященные СБА;
г) библиографические занятия (уроки);
д) обзоры библиографических пособий;
ж) учебно-методические пособия;
з) настенную систему визуального ориентирования в СБА библиотеки.
15. Цель «Дней библиографии» состоит:
а) в информировании о новых поступлениях в библиотеку;
б) в популяризации профессии библиографа;
в) в пропаганде библиографических пособий и обучении самостоятельному
поиску информации с использованием библиографических средств;
г) в повышении уровня библиографической культуры пользователей.
16. В отличие от других комплексных форм библиографического обслуживания обязательными элементами программ проведения «Дней специалиста» и их целью являются:
а) обзоры новых библиографических пособий;
б) выставка-просмотр текущих поступлений в библиотеку;

в) организация выставки просмотра литературы по актуальной проблеме;
г) проведение библиографических обзоров у выставки;
д) организация лекций специалистов для участников мероприятия;
ж) повышение библиографической компетентности;
з) обеспечение специалистов списками литературы, представленной на выставке;
и) экскурсии на предприятия в целях изучения инновационных технологий
к экскурсиям по библиотеке;
л) проведение дискуссий;
м) проведение анкетных опросов с целью выявления актуальных информационных потребностей;
н) просмотры видеосюжетов по теме мероприятия;
о) пропаганда инновационного опыта, оказание помощи в профессиональном
самообразовании;
п) информационное обеспечение профессиональной деятельности;
р) библиографическая игра;
с) деловая игра;
т) выдача литературы на дом;
у) пропаганда библиотечно-библиографических знаний,
17. С помощью каких трех групп методов осуществляется управление библиографической деятельностью?
а) личностно-ориентированные;
б) организационно-распорядительные;
в) социально-психологические;
г) экономические;
д) административно-командные.
18. Функциями управления библиографической деятельностью являются:
а) планирование;
б) организация;
в) контроль;
г) учет;
д) регулирование;
е) мотивация;
ж) наказание и награждение.
19. Для унификации учета библиографической работы в библиотеке необходимы единообразные подходы к выбору
а) объектов учета (запросы, справки и т. д.);
б) единиц учета (справка об одной уточняющей записи или об одном элементе библиографического описания и т. п.);
в) унифицированных учетных форм (тетради, журналы, бланки и т. п.);

г) критериев оценки эффективности библиографической деятельности;
д) правил учета;
ж) ответственных за учет библиографической работы в библиотеке.
20. К новым информационным продуктам и услугам библиографических
служб библиотек относятся:
а) библиографические указатели на бумажной основе, подготовленные с
помощью компьютерной техники;
б) дайджесты;
в) рекламно-информационные материалы;
г) виртуальная справка;
д) «ночной абонемент»;
ж) ксерокопирование;
з) создание каталогов домашних библиотек;
и) литературные мультимедийные издания;
к) библиоигрушки;
л) библиоигры;
м) Интернет-зал для читателей;
н) электронные учебники в помощь информационному образованию;
о) библиотечные журналы и газеты;
п) реферативные сборники;
р) краеведческие сборники «Люди. События. Факты»;
с) перезапись информации на дискету читателя;
т) информационный поиск в Интернет-ресурсах;
у) создание информбюллетеней для организаций и учреждений на
договорной платной основе;
ф) электронные рекомендательные указатели литературы;
х) указатели электронных документов;
ч) электронный каталог;
ш) проблемно-ориентированные (тематически) базы данных;
щ) адресно-фактографические картотеки;
э) абонемент на внеочередное информационное обслуживание;
ю) составление письменных справок для библиотек;
я) составление списков литературы для курсовых и дипломных работ;
21. Согласно определению: «Библиографическое пособие значительного
объема со сложной структурой и научно-справочным аппаратом» — это
будет
а) дайджест;
б) библиографический список;
в) библиографический обзор;
г) библиографический указатель.

22. Для распределения библиографическом отделе применяется ряд основополагающих подходов:
а) отраслевая специализация;
б) функциональная специализация;
в) квалификационное разделение труда;
г) сочетание отраслевой и функциональной специализации;
д) личностно-психологический;
е) с учетом образования и дополнительного обучения специалистов.
23. В основе организации библиографической деятельности библиотеки
любого типа на современном лежат принципы:
а) нацеленность на решение приоритетных для библиотеки задач;
б) рациональное сочетание централизации и децентрализации в организации
библиографической службы библиотеки;
в) доступность библиографического обслуживания для всех групп
пользователей, в том числе услуг и продуктов в установленном законом
порядке;
г) демократического централизма;
д) оптимизации;
ж) инновационного развития;
з) целесообразности;
к) маркетингового подхода «Все для читателя».

Итоговый тестовый контроль
Цикл ПК «Библиотечно-информационная деятельность»
252 учебных часа

Ф.И.О. обучающегося_____

подпись_____

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.
11.
12.
13.
14.
15.
16.
17.
18.
19.
20.
21.
22.
23.